

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет им. Б.Н. Ельцина

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан экономического факультета

Н.А. Бровко



**Русский язык и культура речи**  
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Русского языка**

Учебный план

- Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Экономика труда"
- Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Математические методы в экономике"
- Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Макроэкономическое планирование и прогнозирование"
- Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Экономическая теория"
- Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Экономика предприятий и организаций"
- Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Бухгалтерский учет, анализ и аудит"
- Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Налоги и налогообложение"
- Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Финансы и кредит"
- Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Торговая и таможенная деятельность"
- Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Анализ рисков и экономическая безопасность"
- Направление 38.03.02 Менеджмент. Профиль "Управление маркетингом"
- Направление 38.03.02 Менеджмент. Профиль "Управление малым бизнесом"
- Направление 38.03.02 Менеджмент. Профиль "Производственный менеджмент"
- Направление 38.03.03 Управление персоналом. Профиль "Управление персоналом в организации"

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **72**

в том числе:

аудиторные занятия **36**

самостоятельная работа **35,8**

Виды контроля в семестрах:  
зачеты с оценкой 1

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр<br>(<Курс>. <Семестр на курсе>)            | 1 (1.1) |      | Итого |      |
|--|---------|------|-------|------|
|  | уп      | рп   |       |      |
| Неделя   | 18      |      | уп    | рп   |
| Вид занятий  | уп      | рп   | уп    | рп   |
| Практические                                       | 36      | 36   | 36    | 36   |
| Контактная работа в период теоретического обучения | 0,2     | 0,2  | 0,2   | 0,2  |
| В том числе инт.                                   | 12      | 12   | 12    | 12   |
| Итого ауд.   | 36      | 36   | 36    | 36   |
| Контактная работа                                  | 36,2    | 36,2 | 36,2  | 36,2 |
| Сам. работа  | 35,8    | 35,8 | 35,8  | 35,8 |

Программу составил(и):

к.ф.н., доц., Каменева М.Б.; к.ф.н., доц., Абакирова Э.Ш.; к.ф.н., доц., Борчиева Б.Т.

Рецензент(ы):

д.ф. наук, проф., Тагаев М.Дж.; к.ф.н., доц., Вальваков Р.В.

Рабочая программа дисциплины  
**Русский язык и культура речи**

разработана в соответствии с ФГОС 3++:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 955)

составлена на основании учебного плана:

Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Экономика труда"  
Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Математические методы в экономике"  
Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Макроэкономическое планирование и прогнозирование" Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Экономическая теория"  
Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Экономика предприятий и организаций"  
Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Бухгалтерский учет, анализ и аудит"  
Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Налоги и налогообложение"  
Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Финансы и кредит"  
Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Торговая и таможенная деятельность"  
Направление 38.03.01 Экономика. Профиль "Анализ рисков и экономическая безопасность" Направление 38.03.02 Менеджмент. Профиль "Управление маркетингом"  
Направление 38.03.02 Менеджмент. Профиль "Управление малым бизнесом"  
Направление 38.03.02 Менеджмент. Профиль "Производственный менеджмент"  
Направление 38.03.03 Управление персоналом. Профиль "Управление персоналом в организации"

утвержденного учёным советом вуза от 26.01.2021 протокол № 6

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Русского языка**

Протокол от 25.01.2021 г. № 7

Срок действия программы: 2021-2025 уч.г.

И.о.зав. кафедрой к.ф.н., доц. Гатина А.Э.

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2021 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры  
**Русского языка**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2021 г. № \_\_\_\_  
И.о.зав. кафедрой к.ф.н., доц. Гатина А.Э.

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2022 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры  
**Русского языка**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_\_\_  
И.о. зав. кафедрой к.ф.н., доц. Гатина А.Э.

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2023 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры  
**Русского языка**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_\_\_  
И.о.зав. кафедрой к.ф.н., доц. Гатина А.Э.

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры  
**Русского языка**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2024 г. № \_\_\_\_  
И.о.зав. кафедрой к.ф.н., доц. Гатина А.Э.

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

|     |  |
|-----|--|
| 1.1 | Цель дисциплины: ознакомить студентов с необходимыми сведениями о сущности языка, его месте в жизни общества и основных функциях, о структуре и разновидностях речевой деятельности, правилах общения и речевом этикете; снабдить студентов сведениями об основных типах языковых норм; выработать необходимые каждому образованному человеку навыки работы с различными лингвистическими словарями и справочниками. |
|-----|--|

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

|                    |   |
|--------------------|---|
| Цикл (раздел) ООП: | Б1.О  |
| <b>2.1</b>         | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>  |
| 2.1.1              | Студент должен владеть знаниями, навыками и умениями в области применения русского языка в объеме выпускника 11 класса средней школы. |
| <b>2.2</b>         | <b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>                          |

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

#### Знать:

|           |   |
|-----------|---|
| Уровень 1 | принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках;                       |
| Уровень 2 | правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.  |
| Уровень 3 | нормы и модели профессиональных контактов в устной и письменной сфере общения для обогащения профессионального опыта. |

#### Уметь:

|           |   |
|-----------|---|
| Уровень 1 | применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах                               |
| Уровень 2 | применять методы и навыки делового общения на кыргызском, русском и иностранном языках                |
| Уровень 3 | пользоваться источниками информации различного рода для совершенствования профессиональной подготовки |

#### Владеть:

|           |  |
|-----------|--|
| Уровень 1 | навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении                         |
| Уровень 2 | навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на кыргызском, русском и иностранном языках      |
| Уровень 3 | методикой составления суждения в межличностном деловом общении на кыргызском, русском и иностранном языках |

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

|            |  |
|------------|--|
| <b>3.1</b> | <b>Знать:</b>  |
| 3.1.1      | грамматику и лексику;  |
| 3.1.2      | нормы словоупотребления и произношения, построения грамматических конструкций;   |
| 3.1.3      | нормы речевого этикета;  |
| 3.1.4      | разговорные формулы в коммуникативных ситуациях;   |
| 3.1.5      | нормы общения в научной, официально-деловой, профессиональной, социально-культурной сферах;  |
| 3.1.6      | нормы построения организационно-деловых и научных текстов.   |
| <b>3.2</b> | <b>Уметь:</b>  |
| 3.2.1      | четко и последовательно излагать мысли при общении;  |
| 3.2.2      | корректно и вежливо общаться с коллегами, педагогами;  |
| 3.2.3      | правильно составлять и оформлять деловую документацию;   |
| 3.2.4      | правильно ставить ударение;  |
| 3.2.5      | употреблять слова в соответствии с их значением;   |
| 3.2.6      | правильно строить предложения и тексты.  |
| <b>3.3</b> | <b>Владеть:</b>  |
| 3.3.1      | создание связных, правильно построенных монологических текстов на различные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения; |
| 3.3.2      | участия в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива.          |

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/  | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература                                  | Инте ракт. | Пр. подг. | Примечание        |
|-------------|--|----------------|-------|-------------|---|------------|-----------|-------------------|
|             | <b>Раздел 1. Коммуникативные качества речи</b>   |                |       |             |   |            |           |                   |
| 1.1         | Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка /Пр/                                  | 1              | 2     | УК-4        | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3<br>Э4 Э5 |            |           |                   |
| 1.2         | Речевая деятельность и ее виды. Коммуникативные качества речи /Пр/   | 1              | 2     | УК-4        | Л1.1<br>Л1.3Л2.2<br>Л2.3<br>Э1              |            |           |                   |
| 1.3         | Нормы орфоэпические, акцентологические /Пр/  | 1              | 2     | УК-4        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.2<br>Э1 Э2 Э3        |            |           |                   |
| 1.4         | Нормы орфоэпические, акцентологические /Ср/  | 1              | 2     | УК-4        | Л1.1Л2.1<br>Л2.3<br>Э7                      |            |           |                   |
| 1.5         | Нормы словообразовательные /Пр/  | 1              | 2     | УК-4        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.3<br>Э8              |            |           |                   |
| 1.6         | Нормы словообразовательные /Ср/  | 1              | 2     | УК-4        | Л1.1Л2.1<br>Э1                              |            |           |                   |
| 1.7         | Нормы морфологические (употребление имен существительных) /Пр/   | 1              | 4     | УК-4        | Л1.1<br>Л1.2Л2.2<br>Э4                      | 2          |           | Работа в группах. |
| 1.8         | Нормы морфологические (употребление имен существительных) /Ср/   | 1              | 4     | УК-4        | Л1.1Л2.1<br>Л2.3<br>Э5                      |            |           |                   |
| 1.9         | Степени сравнения имен прилагательных, количественные и собирательные числительные, употребление местоимений) /Пр/ | 1              | 2     | УК-4        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.2<br>Э4 Э5 Э6        | 2          |           | Работа в парах.   |
| 1.10        | Степени сравнения имен прилагательных, количественные и собирательные числительные, употребление местоимений) /Ср/ | 1              | 2     | УК-4        | Л1.1<br>Л1.3Л2.1<br>Э3                      |            |           |                   |
| 1.11        | Нормы синтаксические (согласование сказуемого с подлежащим, нанизывание падежей) /Пр/                              | 1              | 2     | УК-4        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.2<br>Э3              |            |           |                   |
| 1.12        | Нормы синтаксические (согласование сказуемого с подлежащим, нанизывание падежей) /Ср/                              | 1              | 6     | УК-4        | Л1.1<br>Л1.3Л2.1<br>Э4                      |            |           |                   |
| 1.13        | Согласование определений и приложений /Пр/   | 1              | 2     | УК-4        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.2<br>Э4              |            |           |                   |
| 1.14        | Согласование определений и приложений /Ср/   | 1              | 2     | УК-4        | Л1.1Л2.2<br>Э4                              |            |           |                   |
| 1.15        | Вариантные формы, связанные с управлением /Пр/   | 1              | 2     | УК-4        | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1<br>Л2.2<br>Э4 Э5      | 2          |           | Работа в парах.   |

|   |  |   |     |      |  |   |  |                                   |
|---|--|---|-----|------|--|---|--|-----------------------------------|
| 1.16  | Вариантные формы, связанные с управлением /Ср/                                     | 1 | 2   | УК-4 | Л1.1<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.3<br>Э1 Э5      |   |  |                                   |
| 1.17  | Предложения с причастными и деепричастными конструкциями, сложные предложения /Пр/ | 1 | 2   | УК-4 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1<br>Л2.2<br>Э5 Э6 |   |  |                                   |
| 1.18  | Предложения с причастными и деепричастными конструкциями, сложные предложения /Ср/ | 1 | 2   | УК-4 | Л1.1<br>Л1.3Л2.1<br>Э3                 |   |  |                                   |
| <b>Раздел 2. Функциональные стили литературного языка</b> |  |   |     |      |  |   |  |                                   |
| 2.1   | Нормы лексические (употребление антонимов, синонимов) /Пр/                         | 1 | 2   | УК-4 | Л1.1<br>Л1.2Л2.2<br>Э1 Э2 Э3 Э6        |   |  |                                   |
| 2.2   | Употребление паронимов, омонимов /Пр/  | 1 | 2   | УК-4 | Л1.1<br>Л1.2Л2.2<br>Э4 Э5              |   |  |                                   |
| 2.3   | Употребление паронимов, омонимов /Ср/  | 1 | 2   | УК-4 | Л1.1<br>Л1.3Л2.1<br>Э6 Э7              |   |  |                                   |
| 2.4   | Употребление фразеологизмов /Пр/   | 1 | 2   | УК-4 | Л1.1<br>Л1.2Л2.1<br>Э2 Э4              | 2 |  | Работа в парах.                   |
| 2.5   | Употребление фразеологизмов /Ср/   | 1 | 2   | УК-4 | Л1.1<br>Л1.3Л2.1<br>Э5                 |   |  |                                   |
| 2.6   | Функциональные стили речи. Научный стиль речи /Пр/                                 | 1 | 2   | УК-4 | Л1.1<br>Л1.2Л2.1<br>Э5 Э6              |   |  |                                   |
| 2.7   | Функциональные стили речи. Научный стиль речи /Ср/                                 | 1 | 2   | УК-4 | Л1.1<br>Л1.3Л2.1<br>Э6                 |   |  |                                   |
| 2.8   | Официально-деловой стиль речи /Пр/   | 1 | 2   | УК-4 | Л1.1<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.3<br>Э4 Э5      | 2 |  | Мозговой штурм. Работа в группах. |
| 2.9   | Официально-деловой стиль речи /Ср/   | 1 | 4   | УК-4 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2<br>Л2.3<br>Э2 Э5 |   |  |                                   |
| 2.10  | Публицистический стиль речи /Пр/   | 1 | 2   | УК-4 | Л1.1<br>Л1.2Л2.1<br>Э5 Э6              | 2 |  | Работа в парах, группах.          |
| 2.11  | Публицистический стиль речи /Ср/   | 1 | 1,8 | УК-4 | Л1.1<br>Л1.3Л2.1<br>Э2 Э5              |   |  |                                   |
| 2.12  | Художественный стиль речи /Пр/   | 1 | 2   | УК-4 | Л1.1<br>Л1.2Л2.1<br>Э1 Э2              |   |  |                                   |
| 2.13  | Консультации /КрТО/  | 1 | 0,2 |      | Л1.1Л2.1                               |   |  |                                   |
| 2.14  | /ЗачётСОц/   | 1 | 2   |      |  |   |  |                                   |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачёту по предмету «Русский язык и культура речи»

Задания для проверки обученности ЗНАТЬ

Задания для ON-Line тестирования в Приложении 1

Задания для проверки обученности УМЕТЬ

1. Какие основные реквизиты свойственны документам канцелярского подстиля? Составьте письменно текст заявления или объяснительной записки.
2. Перечислите основные фонетические законы. Расскажите об орфоэпических нормах и тенденциях в их изменении.
3. Расскажите, как определяется грамматический род аббревиатур, приведите примеры.
4. Дайте определение понятию «коммуникативные качества речи», перечислите эти качества.
5. Дайте определение понятию «паронимы», приведите примеры.
6. Назовите выразительные приёмы речи. Приведите свои примеры.
7. Назовите функциональные стили русского языка.

Задания для проверки обученности ВЛАДЕТЬ

Проанализируйте текст научного (публицистического, официально-делового, художественного) стиля по следующим параметрам:

1. К какому стилю принадлежит анализируемый текст.
2. К какому подстилю относится данный текст.
3. Назовите жанр текста.
4. Укажите источник, в котором опубликован текст.
5. Укажите основные характеристики текста (морфологические, лексические, синтаксические).
6. Укажите имеющиеся в тексте выразительные средства (с примерами).

### 5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Данная дисциплина не предусматривает написание курсовых работ.

### 5.3. Фонд оценочных средств

ФОС - текущий контроль

1 модуль

Выполнение упражнений (в аудитории и в виде домашнего задания) по орфоэпии, морфологии (из учебного пособия Г.П. Шепелева, Л.М. Бреусенко, Н.И. Дорцуева "Культура речи")

Создание таблицы фразеологизмов, пример заполнения таблицы фразеологизмов в приложении 4

2 модуль

Создание текстов официально-делового стиля (заявление, резюме.)

Образцы заявления и резюме в приложении 5

ФОС - рубежный контроль

1 модуль. Контрольная работа, создание таблицы фразеологизмов

2 модуль. Контрольный тест, контрольные задания.

Шкала оценивания в Приложении 3

Материалы контрольных работ и тестов, а также практические задания для зачета даны в Приложении 2

### 5.4. Перечень видов оценочных средств

Текущий контроль

Модуль 1.

Выполнение упражнений из пособия, создание таблицы фразеологизмов

Модуль 2.

Выполнение упражнений из пособия, создание текстов официально-делового стиля (заявление и резюме).

Рубежный контроль

Модуль 1. Контрольная работа; создание таблицы фразеологизмов.

Модуль 2. Контрольный тест; создание документов официально-делового стиля (заявление, резюме).

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители                                | Заглавие                       | Издательство, год        |
|------|--|--------------------------------|--------------------------|
| Л1.1 | Шепелева Г.П.,<br>Бреусенко Л.М.,<br>Дорцуева Н.И. | Культура речи: Учебное пособие | Бишкек: Изд-во КРСУ 2014 |

|      | Авторы, составители                              | Заглавие   | Издательство, год    |
|------|--|--|----------------------|
| Л1.2 | Розенталь Д.Э.,<br>Голуб И.Б.,<br>Теленкова М.А. | Современный русский язык: учебное пособие  | М.: Айрис-пресс 2013 |
| Л1.3 | Афанасьева Н.Д.,<br>Могилева И.Б.                | Обучение языку профессионального общения (экономический профиль) на кафедре русского языка для иностранных учащихся МГИМО МИД России |                      |

### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие  | Издательство, год    |
|------|---------------------|---|----------------------|
| Л2.1 | Голуб И.Б.          | Стилистика русского языка: Учебное пособие                      | М.: Айрис-пресс 2010 |
| Л2.2 | Голуб И.Б.          | Риторика: учитесь говорить правильно и красиво: учебное пособие | М.: Омега-Л 2010     |
| Л2.3 | Голубева А.В.       | Местоимения и прилагательные: учебно-грамматическая таблица     | СПб.: Златоуст 2014  |

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

|    |   |   |
|----|---|---|
| Э1 | Русский язык и культура речи                    | <a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a>  |
| Э2 | Вестник ЧПУ (Россия)                            | <a href="http://www.cspu.ru/rus-site/?what=is_links">www.cspu.ru/rus-site/?what=is_links</a>                    |
| Э3 | Образовательные ресурсы Интернета. Русский язык | <a href="http://www.alleng.ru/edu/ruslang5.htm">www.alleng.ru/edu/ruslang5.htm</a>                              |
| Э4 | Научная библиотека КРСУ                         | <a href="http://lib.krsu.edu.kg/">http://lib.krsu.edu.kg/</a>   |
| Э5 | Словари русского языка                          | <a href="http://dazor.narod.ru/pr_udar.htm">http://dazor.narod.ru/pr_udar.htm</a>                               |
| Э6 | Словари русского языка                          | <a href="http://dic.academic.ru/contents.nsf/dic_udarenie">http://dic.academic.ru/contents.nsf/dic_udarenie</a> |
| Э7 | Научная электронная библиотека                  | <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a>                                   |
| Э8 |   |   |

### 6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

#### 6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

|         |   |
|---------|---|
| 6.3.1.1 | Традиционные образовательные технологии: практические занятия.  |
| 6.3.1.2 | Инновационные образовательные технологии: ролевые игры, анализ конкретных речевых ситуаций, дискуссии.  |
| 6.3.1.3 | Информационные образовательные технологии: подготовка презентации с использованием компьютерной программы (Power Point); работа с интернет сайтами. |

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения

|         |  |
|---------|--|
| 6.3.2.1 | Гос. Институт русского языка им. А.С. Пушкина: портал "Образование на русском" - <a href="http://pushkininstitute.ru">http://pushkininstitute.ru</a> |
| 6.3.2.2 | Культура письменной речи - <a href="http://www.grammar.ru">http://www.grammar.ru</a>   |
| 6.3.2.3 | Справочно-информационный портал - <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>  |
| 6.3.2.4 | Электронная гуманитарная библиотека - <a href="http://gumfak.ru">http://gumfak.ru</a>  |
| 6.3.2.5 | Справочная служба русского языка - <a href="http://www.rusyaz.ru">http://www.rusyaz.ru</a>   |
| 6.3.2.6 | Обучающие диски и программы (каб 8/423)  |

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

|     |   |
|-----|---|
| 7.1 | Специальные помещения, представляющие собой учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации.   |
| 7.2 | Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью (20 посадочных мест, доска) и техническими средствами обучения (компьютер, проектор, колонки), служащими для представления учебной информации большой аудитории (естественно-технический факультет, аудитории 6/115, 6/102, 5/105). |
| 7.3 | Набор презентаций для проведения учебных занятий.   |
| 7.4 | Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КРСУ (компьютерный класс).  |
| 7.5 | Библиотечный фонд, читальный зал.   |

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Технологическая карта дисциплины в Приложении 6.



### Методические рекомендации по работе над упражнениями из учебного пособия.

Практические упражнения из основных учебных пособий, рекомендуемых для изучения предмета "Русский язык и культура речи", предполагают закрепление знаний теоретического материала, развитие умений и навыков использования речевых конструкций и моделей при общении как в учебной, так и в профессиональной среде. При выполнении упражнения необходимо внимательно прочесть задание, уяснить какой теоретический материал нужно использовать, а затем приступить к выполнению задания.

При выполнении некоторых упражнений авторы рекомендуют использовать справочные материалы (орфоэпический словарь, приложения с образцами различных жанров текстов и др.), находящиеся на последних страницах пособия. Все домашние задания по выполнению упражнений из пособий необходимо выполнять в рабочей тетради. Сокращение текста не допускается, писать следует разборчиво, аккуратно синими или черными чернилами. Тетради должны быть подписаны.

### Методические рекомендации по созданию таблицы фразеологизмов и крылатых слов.

Для изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» студенту необходимо создать таблицу крылатых слов и выражений. Данная таблица предназначена для работы по пополнению лексического минимума студентов. Материал записывается в виде таблицы с указанием истории возникновения крылатого выражения, его значением и примерами. Студент может пользоваться любым словарем фразеологизмов или крылатых слов и выражений.

В глоссарий следует включить следующий перечень крылатых выражений или фразеологизмов (в алфавитном порядке): Авгиевы конюшни, Зарыть талант в землю, Притча во языцех, Ариаднина нить, Кануть в Лету, Лезть на рожон, Ахиллесова пята, Лебединая песня, Рог изобилия, Бить баклуши (неодобр.), Муки Танталя, Блудный сын, Сизифов труд, Панический страх (ужас), Буря в стакане воды, Филькина грамота (презр.), Тихой сапой, В бирюльки играть, Зарубить на носу, Типун тебе на язык!, Вавилонское столпотворение, Косая сажень в плечах, Дамоклов меч, Вернемся к нашим баранам, Семи пядей во лбу, Остаться на бобах, Разрубить гордиев узел, Держать карман шире.

### Методические рекомендации по оформлению документов официально-делового стиля

#### Образцы документов

#### Документы личного характера.

1. Заявление – документ, содержащий просьбу какого-либо лица, адресованный организации или должностному лицу учреждения.

Расположение частей заявления:

наименование пишется сверху с отступом в треть строки;

а) фамилия, имя и отчество заявителя – под адресатом, с предлогом от или без него;

б) лово заявление пишется прописными буквами или с заглавной буквы

б) текст заявления пишется с красной строки;

г) дата ставится слева; подпись - справа.

Оформление наименования адресата:

Если представляет собой название организации, то ставится в винительном падеже; если это название должностного лица – в дательном падеже.

Клишированные формы: просьба выражается:

Прошу + инфинитив (разрешить, допустить и т.п.)

Прошу Вашего разрешения (согласия) + на что? (на зачисление, на выезд и т.п.)

конструкции для ввода аргументации: ввиду того что..., в связи с тем, что...; на основании того, что; потому что...; так как...; учитывая (что?)...

2. Резюме – документ, который в краткой форме описывает человека, желающего получить определённую должность.

Единой стандартной формы, бланка или шаблона резюме не существует. Резюме составляется в произвольной форме и должно содержать следующие данные:

- Ф.И.О., год рождения (возраст), контактные телефоны (домашний и /или рабочий, мобильный);

- Цель (зачем вы обращаетесь в данную фирму, какую работу ищите);

- Образование (в обратном хронологическом порядке, т.е. начиная с последнего места учёбы) по схеме:

- дата начала учёбы – дата окончания учёбы;

- название учебного заведения, факультет, специальность;

- присвоенная квалификация.

- Опыт работы (в обратном хронологическом порядке, т.е. начиная с последнего места работы) по схеме:

- дата начала работы – дата окончания работы;

- название организации, фирмы, её сфера деятельности;

- название вашей должности, количество подчинённых (если были);

- описание ваших должностных функций, уровень ответственности и полномочий;

- примеры конкретных достижений.

- Дополнительное образование – курсы, семинары, тренинги, стажировки (по приведённой выше схеме).

- Дополнительные навыки (умение работать с различными компьютерными программами, степень владения иностранными языками, наличие автомашины, водительских прав, машинопись, другое).
- Ваши преимущества (укажите несколько своих личностных черт, которые отличают Вас от других и помогают Вам достигать нужных результатов в работе).

Возможный образец заявления и резюме в Приложении 5.

#### Методические рекомендации по выполнению контрольных работ

Контрольная работа – это средство проверки умений применять полученные теоретические знания, закрепленные на практике при выполнении домашних заданий. Комплект контрольных заданий по вариантам представлен 2 вариантами. Контрольная работа состоит из 6 заданий (постановкой ударения, определение рода несклоняемого существительного иноязычного происхождения, согласования приложения, нарушением синтаксических и лексических норм).

Контрольная работа длится 1 час 20 минут и представляет собой самостоятельное выполнение установленных в варианте заданий.

После оценивания контрольной работы предполагается рассмотрение ошибок и собеседование по результатам работ.

#### Методические рекомендации по подготовке к тестированию

С помощью тестирования преподаватель определяет готовность студента применять полученные практические знания. Итоги тестирования обсуждаются с преподавателем. Представлены 2 варианта тестов по 10 заданий. Кроме того, студенты должны составить предложения с предложенными паронимами, а также создать речевую ситуацию, которая соответствовала практическому применению известного им фразеологизма или крылатого выражения

#### Методические рекомендации по подготовке к зачёту

Допущенным к зачёту студент считается если он:

1. Выполнил все текущие письменные задания за семестр. Выполнил контрольную работу, прошёл успешно тестирование.
2. Посещал занятия.
3. При подготовке к зачёту студент должен заранее внимательно ознакомиться с предлагаемыми вопросами и в случае непонятных моментов – проконсультироваться у преподавателя во время групповой консультации либо в часы дежурства педагога.

Тестовые задания для контроля остаточных знаний студентов

I

| Выберите ОДИН правильный вариант. |   |  |
|-----------------------------------|---|--|
| №                                 | Вопрос  | Варианты ответов   |
| 1.                                | Литературная норма – это...   | А) естественно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей;<br>Б) способность говорить и сам процесс говорения, речевая коммуникация;<br>В) правила речевого пользования, установленные большинством говорящих на русском языке и регламентированные (кодифицированные) лингвистическими словарями, справочными пособиями;<br>Г) искусственно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей. |
| 2.                                | Литературный язык – это...  | А) отшлифованная мастерами художественного слова форма общенационального языка;<br>Б) все многообразие литературных и внелитературных средств;<br>В) невербальные средства общения;<br>Г) разновидность общенационального языка, которая служит средством общения для представителей определенной общественной группы.   |
| 3.                                | В современном русском языке выделяются следующие функциональные стили                                       | А) публицистический, научный, воспитательный, художественный, деловой;<br>Б) разговорный, официально-деловой, научный, публицистический и стиль художественной литературы;<br>В) административно-канцелярский, научный, бытовой, рекламный и стиль художественной литературы;<br>Г) разговорный, официально-деловой, терминологический, публицистический и художественный.   |
| 4.                                | Автором теории «Трёх штилей (стилей)...» является...  | А) А.С. Пушкин;<br>Б) М.В. Ломоносов;<br>В) А.П. Сумароков;<br>Г) М. Горький.  |
| 5.                                | Укажите имена существительные, относящиеся к женскому роду:   | А) рояль, шампунь, тюль, рельс, кофе;<br>Б) такси, фойе, бюро, пари, жюри;<br>В) леди, фамилия, туфля, мозоль;   |
| 6.                                | Назовите стиль, к которому относятся следующие жанры текстов:<br><i>фельетон, памфлет, репортаж, статья</i> | А) научный;<br>Б) официально-деловой;<br>В) разговорный;<br>Г) публицистический.   |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 7.  | Назовите вид стилистической фигуры, к которой относится следующий ряд слов:<br><i>горячий снег, безобразная красота, правда лжи, звонкая тишина</i>    | А) оксюморон;<br>Б) эпитеты;<br>В) метафора;<br>Г) эллипсис.  |
| 8.  | Автор «Толкового словаря живого великорусского языка»...   | А) М.В. Ломоносов;<br>Б) В.И. Даль;<br>В) Г.О. Винокур;<br>Г) Д.Н. Ушаков.  |
| 9.  | Паралингвистическими средствами выразительности являются:  | А) интонация, жесты, мимика;<br>Б) жесты, мимика, пантомимика;<br>В) жесты, мимика, использование эмоционально – экспрессивной лексики;<br>Г) жесты, пантомимика, использование нелитературной лексики.                 |
| 10. | Документ, представляющий собой графаретный текст, содержащий вопросы по определённой теме и место для ответов (или ответы) на них, называется:         | А) договор;<br>Б) анкета;<br>В) накладная;<br>Г) заявление.   |
| 11. | Наука, занимающаяся изучением функциональных стилей и особенностей употребления в них языковых средств – это ...                                       | А) риторика;<br>Б) культура речи;<br>В) стилистика;<br>Г) поэтика.  |
| 12. | Основными функциями языка являются:  | А) общение, сообщение информации, объяснение и воздействие;<br>Б) воздействие, общение и сообщение информации;<br>В) сообщение информации, общение, воздействие, рассуждение;<br>Г) сообщение информации, воздействие и |
| 13. | Хорошее произношение, дикция, темп речи, ее громкость, внятность – это...  | А) лексическая выразительность;<br>Б) фонетическая выразительность;   |
| 14. | В России школой общепринятого произношения и хранителем орфоэпических традиций всегда был (было)...  | А) кино;<br>Б) телевидение;<br>В) Интернет;<br>Г) театр.  |
| 15. | Близкие, но не тождественные по звучанию однокоренные слова с ударением на одном и том же слоге, относимые к одной грамматической категории называются | А) синонимы;<br>Б) антонимы;<br>В) паронимы;<br>Г) омонимы.   |
| 16. | В зависимости от цели высказывания практически в каждой фразе мы можем выделить любое важное для нас слово. Это называется...                          | А) фонетическим ударением;<br>Б) грамматическим ударением;<br>В) логическим ударением;<br>Г) психологическим ударением  |
| 17. | Ряд слов: <i>ланиты, десница, вежды, рамена, чрево, чело</i> - это ...   | А) варваризмы;<br>Б) архаизмы;<br>В) историзмы;<br>Г) жаргонизмы.   |
| 18. | Архаизмы – это...  | А) устаревшие слова;<br>Б) новые слова;<br>В) слова актуальной лексики;<br>Г) заимствованные слова.   |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 19. | Совокупность лексически неделимых, целостных по значению, воспроизводимых в виде готовых речевых единиц сочетаний слов называется:  | А) лексика;<br>Б) фразеология;<br>В) канцелярит;<br>Г) цитаты   |
| 20. | Краткое изложение первоисточника в научном стиле называется:  | А) статья;<br>Б) монография;<br>В) рецензия;<br>Г) аннотация.   |
| 21. | Имеют два и более лексических значения...   | А) однозначные слова;<br>Б) многозначные слова;<br>В) паронимы;<br>Г) омонимы.  |
| 22. | Укажите современное произношение сочетания – ЖД – в слове <b>ДОЖДЬ</b> :  | А) (ж'ж');<br>Б) (шт');<br>В) (жд');<br>Г) (ш'ш').  |
| 23. | В каком варианте ударение падает на последний слог во всех словах ряда?   | А) бензопровод, блокировать, бочковый;<br>Б) дефис, диоптрия, диспансер;<br>В) газированный, генезис, глазированный<br>Г) задолженность, задолго, заключенный (в тюрьму). |
| 24. | В каком варианте ударение падает на первый слог во всех словах ряда?  | А) искони, исконно, исподволь;<br>Б) каучук, квартал, коклюш;<br>В) наголо (стричь), наскоро, начал;<br>Г) догмат, договор, донельзя.                                     |
| 25. | <i>Говорить обиняками, не касаясь сути дела</i> – это значение соответствует фразеологизму...   | А) ходить вокруг да около;<br>Б) давать волю языку;<br>В) боек на язык (на слова);<br>Г) во всю глотку.   |
| 26. | Собирательное название клише и штампов, которые обедняют русскую речь, лишая ее естественности, простоты, доступности, - это...   | А) канцелярит;<br>Б) омонимия;<br>В) семантизация;<br>Г) паронимия.   |
| 27. | Какой из указанных стилей несет в себе функцию воздействия?   | А) публицистический<br>Б) научный<br>В) разговорный<br>Г) официально-деловой  |
| 28. | К какому функционально-смысловому типу речи относится данный текст?<br><i>ояли безмолвные и спокойные, отягчённые белым, пым снегом. И было садов в Городе так много, как м городе мира. Они раскинулись повсюду огромными с аллеями, каштанами, оврагами, клёнами и липами. Сады красовались на прекрасных горах, нависших над Днепром, и, уступами поднимаясь, расширяясь, порою пестря миллионами солнечных пятен, порою в нежных сумерках, царствовал вечный Царский сад.</i><br>(М.Булгаков) | А) рассуждение<br>Б) повествование<br>В) описание<br>Г) ознакомление  |
| 29. | Совокупность правил об изменении слов и сочетании слов в предложении – это...   | А) стилистика;<br>Б) фразеология;<br>В) лексикология;<br>Г) грамматика.   |
| 30. | Займствованные существительные, обозначающие животных и птиц типа <i>кенгуру, какаду</i> ,.... относят к роду безотносительно к полу животного  | А) среднему;<br>Б) мужскому;<br>В) женскому роду;<br>Г) общему.   |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 31. | Глаголы типа <i>лягу, кладу, лихоражу, награжу, наплецу, налягу</i> – это...   | А) рекомендуемые формы;<br>Б) nereкомендуемые формы;<br>В) допустимые формы;<br>Г) устаревшие формы.  |
| 32. | К какому стилю относятся данные ниже жанры текстов: <i>Аннотация, диссертация, реферат, коллоквиум, тезисы, монография.</i>  | А) официально-деловому<br>Б) научному<br>В) публицистическому<br>Г) художественному   |
| 33. | Найдите ВЕРНЫЙ вариант   | А) согласно распоряжения;<br>Б) благодаря случаю;<br>В) наперекор желания;<br>Г) вопреки замечания.   |
| 34. | Найдите НЕВЕРНЫЙ вариант   | А) На это было истрчено около четыреста-пятьсот долларов;<br>Б) Я ознакомился с семьюстами пятьюдесятью тремя страницами учебника;<br>В) Семьюдесятью семью грамотами награждены участники городской олимпиады;<br>Г) В двух тысячах пятистах километрах к югу находится зона лесного пожара. |
| 35. | Какую стилистическую окраску имеют выделенные слова?<br><i>Она не человек, а самая настоящая змея! Живо сбегай библиотеку и возьми словарь! А оркестр <b>нажаривает</b>. Саныч, не ставьте <b>двойку!</b></i>  | А) общеупотребительную<br>Б) научную<br>В) разговорную<br>Г) официально-деловую   |
| 36. | Какому стилю соответствуют следующие общие черты?<br><i>Сочетание экспрессии и стандартности; основные темы – общественно-политические и морально-этические; основные качества речи – полемичность изложения, доходчивость, яркость средств языка.</i> | А) официально-деловому<br>Б) научному<br>В) публицистическому<br>Г) художественному   |
| 37. | Для какого стиля характерно употребление следующих слов и выражений?<br><i>Переговоры на уровне послов, воздвигнуть монумент, пиратские действия, авангард, гарант свободы слова, предвыборный рейтинг.</i>  | А) для научного<br>Б) для официально-делового<br>В) для художественного<br>Г) для публицистического   |
| 38. | Обратный порядок слов, нарушение общепринятой последовательности слов в предложении – это...   | А) инверсия;<br>Б) градация;<br>В) повтор;<br>Г) метонимия.   |
| 39. | Автор выражает противоположные понятия, соединив их в определенном контексте, с помощью...   | А) эпитеты;<br>Б) антитезы;<br>В) анафоры;<br>Г) перифразы.   |
| 40. | К какому стилю относятся следующие жанры текстов?<br><i>Меморандум, пакт, нота протеста, международное соглашение, договор, кодекс.</i>  | А) научному;<br>Б) публицистическому;<br>В) официально-деловому;<br>Г) художественному.   |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 41. | Отныне мы разделены ... как сытый и голодный, как спящий и неспящий, лежащий и летящий, разделены с тобой, как мертвый и живой...   | Какую фигуру экспрессивного синтаксиса использует В. Тушнова в этом предложении?<br>А) антитезу;<br>Б) эпифору;<br>В) анафору;<br>Г) перифразу.  |
| 42. | Синтаксические нормы – это...   | А) правила грамматического разбора синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений);<br>Б) правила лексико-фразеологического анализа синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений);<br>В) правила коммуникативного анализа слов и словосочетаний;<br>Г) правила построения синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений). |
| 43. | Раздел языкознания, изучающий систему стилей речи, описывающий нормы и способы употребления литературного языка в различных условиях общения, в разных видах и жанрах письменности, называется... | А) стилистика;<br>Б) поэтика;<br>В) риторика;<br>Г) фразеология.   |
| 44. | Специальные указания в словаре на стилистическую окраску слова, сферу его употребления – это...   | А) фонетические пометы;<br>Б) стилистические пометы;<br>В) грамматические пометы;<br>Г) лексические пометы.  |
| 45. | Языковые средства (в основном лексика), со сниженной экспрессивной окраской, грубые слова – это...  | А) литературная лексика;<br>Б) территориальные диалекты;<br>В) просторечие;<br>Г) заимствования.   |
| 46. | Сферой общения для официально-делового стиля является:  | А) агитационно-массовая деятельность;<br>Б) научная деятельность;<br>В) общение граждан с учреждениями;<br>Г) непринуждённое общение.  |
| 47. | Книжные стили – это...  | А) художественный, разговорный, публицистический;<br>Б) официально-деловой, художественный, разговорный;<br>В) разговорный, официально- деловой, научный;<br>Г) научный, официально-деловой, публицистический.   |
| 48. | Данный стиль реализуется в языке средств массовой информации и несет в себе функцию воздействия...  | А) публицистический;<br>Б) художественный;<br>В) разговорный;<br>Г) административно-правовой.  |

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 49. | <p>Определите функционально- смысловой тип и функциональный стиль текста:</p> <p><i>...Когда было введено равноправие мужчин и женщин, теоретики феминизма очень радовались. Однако свободные выборы не помогли – женщины в парламентах так и не появились. Почему женщины не пробились наверх, после того как все законодательные барьеры были сняты? Вероятно, в силу своей недостаточной агрессивности – отвечает на этот вопрос автор публикации.</i></p> <p><i>А что такое агрессия – химически и социально? Химически это тестостерон – мужской гормон. А социально агрессия – второе имя активности, нацеленной на покорение окружающего мира. Наука, великие географические открытия, войны, строительство городов – это всё разновидности активности, то есть агрессии, то есть разрушения. Ведь без разрушения нет строительства. Таковы факты. И хотя феминисток переполняет возмущение, глупо обижаться на природу, считает А.Никонов.</i></p> | <p>А) повествование; научный стиль;<br/> Б) рассуждение; художественный стиль;<br/> В) описание; разговорный стиль;<br/> Г) рассуждение; публицистический стиль.</p>   |
| 50. | <p>В каком предложении оценочное значение эмоционально- экспрессивных единиц НЕ СООТВЕТСТВУЕТ замыслу пишущего?</p>  | <p>А) Утром на ветках деревьев и на траве блестели капли дождя;<br/> Б) Университет всегда был рассадником передовых идей;<br/> В) Строители возвели монументальный объект в короткие сроки;<br/> Г) Этот крем чудесным образом воздействует на вашу кожу.</p> |
| 51. | <p>Замена словом словосочетания типа «царь зверей» (лев), «третий Рим» (Москва) – это...</p>   | <p>А) эпитет;<br/> Б) перифраза;<br/> В) литота;<br/> Г) гипербола.</p>  |
| 52. | <p>Разновидность метонимии, состоящая в переносе названия с части на целое или с целого на часть типа «Сергей Петрович – всеми уважаемое лицо в нашем вузе» - это...</p>   | <p>А) синекдоха;<br/> Б) перифраза;<br/> В) эпитет;<br/> Г) гипербола.</p>   |
| 53. | <p>«Я глядел в спину архивариуса, и мне казалось, что эта спина не плачет только потому, что боится нарушить общую тишину».</p>  | <p>Какой троп использует А.П. Чехов в этом предложении?<br/> А) эпитет;<br/> Б) перифраза;<br/> В) синекдоха<br/> Г) гипербола.</p>  |
| 54. | <p>О каком коммуникативном качестве речи говорится в следующих пословицах:</p> <p><i>В доме повешенного не говорят о верёвке. Слово вовремя и кстати - сильнее письма и печати. Каждому слову своё место.</i></p>  | <p>А) о точности речи;<br/> Б) об уместности речи;<br/> В) о логичности речи;<br/> Г) о богатстве речи.</p>  |
| 55. | <p>Краткое изложение в письменной форме чего-либо (главы учебника, курса лекций и т.д.) - это...</p>   | <p>А) конспект;<br/> Б) доклад;<br/> В) научное сообщение;<br/> Г) устное выступление.</p>   |



|     |   |  |
|-----|---|--|
| 56. | В каком предложении уместно употребление «книжной лексики»:   | А) Зубная клиника должна функционировать и по выходным;<br>Б) Среди участников родительского собрания преобладали матери;<br>В) Экранизация литературного произведения ориентирована на массового зрителя;<br>Г) Мы с подругой приобрели на ярмарке идентичные платья.   |
| 57. | К числу требований к научно-исследовательской работе в вузе относятся...                                      | А) четкость и логическая последовательность в раскрытии темы, конкретность в изложении материала;<br>Б) страстность и эмоциональность в защите собственных доводов, даже если они и не обоснованы;<br>В) взвешенность и убедительность аргументации, независимо от допущенных нарушений литературных норм;<br>Г) безликость, сухость, примитивность. |
| 58. | В каком предложении неуместно использованы образные средства?   | А) Солнце – это ведь та же батарейка для нашего организма;<br>Б) В организме мозг – «главный управляющий»;<br>В) Клапан большого сердца мёртвой хваткой оцепили спайки;<br>Г) Для человеческого тела арматурой служит костный скелет.  |
| 59. | Наука об ораторском искусстве – это...  | А) риторика;<br>Б) поэтика;<br>В) стилистика;<br>Г) этика.   |
| 60. | Совокупность словесных форм учтивости, вежливости – это...  | А) речевой акт;<br>Б) речевой этикет;<br>В) речевой такт;<br>Г) речевой цинизм.  |
| 61. | Основополагающими принципами современного речевого этикета являются...  | А) вежливость, тактичность, внимательность;<br>Б) эгоцентризм, морализаторство, пунктуальность;<br>В) отстраненность, корректность, скромность;<br>Г) искусственность, красноречие, начетничество.   |
| 62. | Грубое, оскорбительное, обидное общение; словесное выражение негативных эмоций, чувств или намерений – это... | А) речевая политика;<br>Б) речевая отстраненность;<br>В) речевая толерантность;<br>Г) речевая агрессия.  |

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 63. | В каком предложении неуместно использование термина?   | А) Она смотрела в небо большими голубыми зрачками.<br>Б) Геохимики открыли новое месторождение минералов.<br>В) Вода состоит из двух атомов водорода и одного атома кислорода.<br>Г) Кариес – постепенное разрушение ткани зуба или кости, вызванное размножением бактерий.                                    |
| 64. | Какой фразеологизм является синонимом к выражению «выражать удивление, недоумение, непонимание»?   | А) пропустить мимо ушей;<br>Б) хлопать глазами;<br>В) пальцем не шевельнуть;<br>Г) под горячую руку.   |
| 65. | Какой фразеологизм является синонимом к фразеологизму «чесать язык»?   | А) точить лясы;<br>Б) метать икру;<br>В) задрать нос;<br>Г) перемывать косточки.   |
| 66. | Какой фразеологизм является антонимом к фразеологизму «тьма тьмуца»?   | А) счёту нет;<br>Б) нет отбоя;<br>В) с кузькин хвост;<br>Г) вавилонское столпотворение;  |
| 67. | Фразеологизм «золотой телец» имеет значение:   | А) добрый мирный человек;<br>Б) власть денег, богатство;<br>В) дорогой подарок, уважительное отношение;<br>Г) очень большой порок, непростительный проступок.  |
| 68. | Укажите предложение, где правильно употреблён фразеологизм:  | А) Старушка, видимо, устала, она шла всё медленнее, на одном дыхании.<br>Б) «Ботинки, – учил нас воспитатель, – нужно чистить с вечера, чтобы утром надевать их на свежую голову».<br>В) Вопрос с топливом сложный, и просто так забросать его шапками нельзя.<br>Г) Сын был на меня похож как две капли воды. |
| 69. | Укажите случай нарушения сочетаемости слов:  | А) повесить успеваемость<br>Б) повесить знания<br>В) повесить выпуск изделий   |
| 70. | Яркие, запоминающиеся слова, меткие определения, образные выражения, вошедшие в нашу речь из литературных источников или исторических документов называются: | А) пословицы<br>Б) крылатые слова и выражения<br>В) фразеологизмы<br>Г) эпитеты  |
| 71. | Слова <i>запасный – запасливый тактичный – тактический осудить – обсудить представить – предоставить поступок – проступок</i> относятся к:                   | А) синонимам<br>Б) омонимам<br>В) паронимам<br>Г) антонимам  |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 72. | Назовите к какой группе слов относится следующий ряд лексических единиц:<br><br><i>горбач, галтель, шихтик, шерхебель, шпунтубель, вензубель, фуганок, рубанок, дорожка.</i>  | А) термины<br>Б) жаргонизмы<br>В) архаизмы<br>Г) профессионализмы  |
| 73. | Умение пользоваться ресурсами языка в соответствии с обстановкой общения – это ...  | А) доступность речи;<br>Б) нормативность речи;<br>В) эстетика речи;<br>Г) сложность речи.                            |
| 74. | «Лукавое око телевизора все уверенней превращает читателей в зрителей, а это плохо, очень плохо, ибо поп-культура никогда не заменит истинной культуры, носителем которой является ...» (Ю. Нагибин)  | Завершите данное высказывание...<br>А) Интернет;<br>Б) книга;<br>В) монитор компьютера;<br>Г) Яндекс.                |
| 75. | Нарушение какого закона логики приводит к такой логической ошибке, как подмена тезиса, подмена обсуждаемой темы другой:   | А) закона тождества<br>Б) закона противоречия<br>В) закона исключённого третьего<br>Г) закона достаточного основания |
| 76. | Завершите данное высказывание:<br><i>«В семье должен царить культ ... : все основные семейные события, праздники, большие обмены мнений должны протекать по-русски...»</i><br>(И. Ильин).   | А) еды;<br>Б) личности;<br>В) кино;<br>Г) родного языка.   |
| 77. | Завершите данное высказывание:<br><i>«Язык ... дестабилизирует общество, мешает консолидации людей, мешает взаимопониманию»</i><br>(Ю. Сафонова)  | А) вражды;<br>Б) школы;<br>В) согласия;<br>Г) политиков.   |
| 78. | Какой фонетический прием использует Ф.И. Тютчев в данном отрывке?<br><i>Люблю грозу в начале мая, Когда весенний, первый гром, Как бы резвяся и играя, Грохочет в небе голубом.</i>   | А) иносказание;<br>Б) аллитерация;<br>В) парцелляция;<br>Г) градация.  |
| 79. | Какой жанр научного стиля представлен в данном тексте?<br><i>Предлагаемая книга представляет собой опыт универсального справочника по культуре русской речи. В ней автор стремится систематизировать нормы современного русского языка. Им показаны также наиболее трудные случаи употребления слов, оборотов, речи, фразеологических единиц. Книга рассчитана на широкий круг читателей.</i> | А) аннотация;<br>Б) рецензия;<br>В) отзыв;<br>Г) доклад.   |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 80. | <p>Какие слова не знают звезды нашей эстрады? В одной из юмористических телепередач звездам эстрады было предложено объяснить значение определенного слова, т.е. сделать это опосредованно, не называя самого слова. Однако предлагаемые в конкурсе слова оказались для участников, увы, совершенно незнакомыми. Так, одна из певиц была абсолютно убеждена, что ... - это громкий крик (очевидно, у нее это слово ассоциировалось со словом вопль); другая же без тени сомнения решила, что ... - это название дерева (тоже, очевидно, по очевидно, по созвучию со словом вяз). (В.Ф. Познин)</p> | <p>А) толь, коль;<br/> Б) сыпь, князь;<br/> В) выпь, бязь;<br/> Г) моль; воль.</p>                  |
| 81. | <p>К какому стилю принадлежит приведенный ниже текст?</p> <p><i>К этому времени Остап уже принял решение. Он перебрал в голове все четыреста честных способов отъема денег, и хотя среди них имелись такие перлы, как организация акционерного общества по поднятию затонувшего в крымскую войну корабля с грузом золота, или большое масленичное гулянье в пользу узников капитала, или концессия на снятие магазинных вывесок, - ни один из них не подходил к данной ситуации. И Остап придумал четыреста первый способ.</i></p>   | <p>А) художественному<br/> Б) публицистическому<br/> В) официально-деловому<br/> Г) научному</p>    |
| 82. | <p>Определите, к какому функционально-смысловому типу речи принадлежит данный текст?</p> <p><i>Иван Антонович вздохнул облегченно и откинулся, улыбаясь и потягиваясь на спинку дивана. Он был один в комфортабельном купе спального вагона. Проводник тем временем разносил чай и ванильные сухарики в хрустящей пергаментной обертке. Уже около четырех часов приехали в Тулу.</i></p>   | <p>А) описание;<br/> Б) повествование;<br/> В) рассуждение;<br/> Г) ознакомление.</p>               |
| 83. | <p>Определите, к какому стилю относится данный текст?</p> <p><i>Как отучить жителей Белграда от привычки жевать резинку и плевать ею на пол? Стражи порядка вывесили объявление, согласно которому запрещается вход в здание с жевательной резинкой во рту. Но любителям «Орбита» и «Дирола» не стоит переживать. Seriously наказывать нарушителя никто не станет. Юридической силы запрет не имеет.</i></p>   | <p>А) риторический;<br/> Б) описательный;<br/> В) публицистический;<br/> Г) официально-деловой.</p> |
| 84. | <p>Определите, к какому функционально-смысловому типу речи принадлежит данный текст?</p> <p><i>На Кортаеве были лаковые сапоги, синие шаровары и синяя тужурка с сборками на талии. Сам он был плотный, хорошо сложенный мужчина – «одно из славных русских лиц». Прибавьте к этому нежные, белые руки и перстень с крупной бирюзой на правом мизинце – и вы поймете, почему Кортаев еще до сих пор производит неизгладимое впечатление на уездных барышень.</i></p>   | <p>А) восхваление;<br/> Б) повествование;<br/> В) рассуждение;<br/> Г) описание.</p>                |
| 85. | <p>Короткие и броские рекламные призывы или пропагандистские лозунги (девизы) – это...</p>   | <p>А) слоганы;<br/> Б) эпитеты;<br/> В) параллелизмы;<br/> Г) парадоксы.</p>                        |

|  |  |   |
|--|--|---|
| 86.                                      | Какие лексические ресурсы используются автором в этом фрагменте?<br><i>Они сошлись. Волна и камень,<br/>Стихи и проза, лед и пламень,<br/>Не столь различны меж собой.</i>   | А) синонимы;<br>Б) омонимы;<br>В) антонимы;<br>Г) паронимы.   |
| 87.                                      | Какие лексические ресурсы используются автором в этом фрагменте?<br><i>Ополоумевший дирижер, не отдавая себе отчета в том, что делает, взмахнул палочкой, и оркестр не заиграл, и даже не грянул, и даже не хватил, а именно, по омерзительному выражению кота, урезал какой-то невероятный, ни на что не похожий по развязности своей марш.</i> | А) антонимы;<br>Б) паронимы;<br>В) омонимы;<br>Г) синонимы.   |
| 88.                                      | Коммуникативное качество, предполагающее умение <i>последовательно, непротиворечиво и аргументировано</i> оформлять выражаемое содержание называется:  | А) логичностью речи<br>Б) точностью речи<br>В) выразительностью речи<br>Г) правильностью речи   |
| 89.                                      | В данном фрагменте:<br><i>Да и пожрем же мы сейчас, братцы! - мечтал вслух именник.- Страсть как пожрем!Женка пирог приготовила. Сам вчера за мукой бегал. Коньяк есть... воронцовская... Жена, небось, заждалась!</i><br>Герой рассказа А.П. Чехова использует...   | А) художественную лексику;<br>Б) диалектную лексику;<br>В) книжную лексику;<br>Г) просторечную лексику.   |
| <b>Выберите ДВА правильных варианта.</b> |  |   |
| 90.                                      | НЕ СООТВЕТСТВУЮТ литературной норме предложения...   | А) Я купил новую тюль;<br>Б) Устав после занятий, мне не читалось;<br>В) Мы узнали о случившемся из газет;<br>Г) После этих фраз мы ощущаем эмоциональный дискомфорт. |
| 91.                                      | СООТВЕТСТВУЮТ литературной норме предложения...  | А) Я забыла купить свежую кольраби;<br>Б) Мне нужно выучить трудное эсперанто;<br>В) Давайте встретимся на восьмом авеню;<br>Г) Кресло-качалка стояло у окна.         |
| 92.                                      | К числу речевых клише официально-делового стиля относятся...   | А) по семейным обстоятельствам;<br>Б) вопреки требованиям;<br>В) блестящая победа;<br>Г) переступил порог школы.  |
| 93.                                      | Лексические ОШИБКИ допущены в сочетаниях...  | А) военная кампания;<br>Б) бесчестные орды кочевников;<br>В) первая премьера;<br>Г) сувениры на память.   |
| 94.                                      | Для книжных стилей характерно употребление фразеологизмов...   | А) темна вода в облацех;<br>Б) несолоно хлебавши;<br>В) как с гуся вода;<br>Г) нить Ариадны.  |
| 95.                                      | Для просторечия характерно употребление фразеологизмов...  | А) играть роль;<br>Б) до фонаря;<br>В) иметь значение;<br>Г) с жиру беситься.   |

|      |  |  |
|------|--|--|
| 96.  | Для разговорного стиля характерны...                                   | А) непринужденный характер изложения;<br>Б) использование просторечной лексики;<br>В) монологичность изложения;<br>Г) сложный синтаксис.   |
| 97.  | Публицистический стиль характеризуют...                                | А) метафоричность;<br>Б) функция воздействия;<br>В) газетизмы;<br>Г) вульгарность.   |
| 98.  | Данные перифразы СООТВЕТСТВУЮТ следующим географическим названиям:     | А) Жёлтый континент - Африка;<br>Б) Страна утренней свежести - Корея;<br>В) Страна чистой воды - Кыргызстан;<br>Г) Лесная держава - Китай. |
| 99.  | Укажите ряды слов, относящихся к жаргонизмам:                          | А) Дух, черпак, дед, прапор;<br>Б) Препод, чайник, лузер, лох;<br>В) Чело, рамена, перст, утроба;<br>Г) Опричник, оброк, бурса, князь.     |
| 100. | Для малообразованных людей характерно употребление просторечия типа... | А) красивые бре[ло]ки, констатировать;<br>Б) бесс[е]ребреник, прАвы;<br>В) подскользнуться, дерма[н]тин;<br>Г) ихние, хочут.               |

II

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### On-line тестирование

| Задание №1  |  |  |
|---|--|--|
| В каком случае правильно указано произнесение слова?          |  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                          |  |  |
| 1)  |  | ал[чн]ый, коне[шн]о, ко[дэ]кс, [де]фект                    |
| 2)  |  | чесно[чн]ый, Ильини[чн]а, с[те]нд, [рэ]фери                |
| 3)  |  | копее[шн]ый, яи[чн]ица, ака[дэ]мия, [дэ]фис                |
| 4)  |  | було[чн]ая, порядо[шн]ый, [дэ]фис                          |
| Задание №2  |  |  |
| В каком варианте правильно расставлены ударения в выражениях? |  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                          |  |  |
| 1)  |  | новорОжденный ребёнок, договОрные цены, пломбирОванный зуб |
| 2)  |  | тигрОвая шкура, избАлованный ребёнок, гЕрбовая печать      |
| 3)  |  | языковАя колбаса, оптОвые цены, гОспитальный режим         |
| 4)  |  | экспЕртная комиссия, избалОванный ребёнок, валовОй сбор    |
| Задание №3  |  |  |
| Ударение падает на второй слог во всех словах ряда...         |  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                          |  |  |
| 1)  |  | фреза, шепотка, юродивый                                   |
| 2)  |  | щегольски, умерший, эксперт                                |
| 3)  |  | торты, цыган, осведомить                                   |
| 4)  |  | табу, свекольный, баловать                                 |

**Задание №4**

В каком ряду верно указано произношение всех данных слов: грипп, орхидея, афера?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |                              |
|----|------------------------------|
| 1) | гри[пп], орхи[д'э]я, а[фэ]ра |
| 2) | гри[п], орхи[д'э]я, а[фэ]ра  |
| 3) | гри[п], орхи[дэ]я, а[ф'э]ра  |
| 4) | гри[п], орхи[дэ]я, а[ф'о]ра  |

**Задание №5**

В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |                                  |
|----|----------------------------------|
| 1) | туфля, юридивый, безудержный     |
| 2) | ходатайствовать, шофер, донельзя |
| 3) | отгул, озимые, реквием           |
| 4) | ножны, планер, некролог          |

**Задание №6**

Правильно выделена буква, обозначающая ударный звук, в слове...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |            |
|----|------------|
| 1) | танцовщица |
| 2) | шофер      |
| 3) | километр   |
| 4) | оптовый    |

**Задание №7**

Буквенное сочетание ЧН произносится как [ШН] в слове...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |        |
|----|--------|
| 1) | дачный |
| 2) | скучно |
| 3) | вечный |
| 4) | точный |

**Задание №8**

Согласный перед Е произносится твердо во всех словах ряда...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |                                    |
|----|------------------------------------|
| 1) | интеграция, академия, компьютер    |
| 2) | музей, эффект, декан               |
| 3) | индексация, этика, интернет        |
| 4) | тезис, пресс-конференция, менеджер |

**Задание №9**

К орфоэпическому словарю следует обратиться для выбора правильного варианта из ряда слов...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |                        |
|----|------------------------|
| 1) | мрачный – весёлый      |
| 2) | вымещать – срывать     |
| 3) | акушер – акушёр        |
| 4) | встрягнуть – стряхнуть |

**Задание №10**

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| Верно указано произношение обоих слов <i>галстучный, пахнет</i> в ряду...                   |                                  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |                                  |
| 1)  | галсту[шн]ый, паш[т'э]т          |
| 2)  | галсту[шн]ый, паш[тэ]т           |
| 3)  | галсту[чн]ый, паш[тэ]т           |
| 4)  | галсту[чн]ый, паш[т'э]т          |
| <b>Задание №11</b>  |                                  |
| Ударение падает на последний слог во всех словах ряда...                                    |                                  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |                                  |
| 1)  | кухонный, валовой, агент         |
| 2)  | маркетинг, красивее, эксперт     |
| 3)  | уставный, средства, жалюзи       |
| 4)  | алфавит, облегчить, нефтепровод  |
| <b>Задание №12</b>  |                                  |
| В каком ряду следует произносить все слова с [шн]?  |                                  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |                                  |
| 1)  | взяточник, ключница, подсвечник  |
| 2)  | мелочный, получночник, двоечник  |
| 3)  | горчичник, скучно, Фоминична     |
| 4)  | войлочный, пустячный, будничный  |
| <b>Задание №13</b>  |                                  |
| В каком ряду слов ударение поставлено верно?  |                                  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |                                  |
| 1)  | Убранство, щебЕнь, Эксперт       |
| 2)  | анАлог, вероисповЕдание, Экскурс |
| 3)  | знАхарь, ерЕтик, зевотА          |
| 4)  | дОтемна, дОсуг, цЫган            |
| <b>Задание №14</b>  |                                  |
| В каком выражении ударение поставлено верно?  |                                  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |                                  |
| 1)  | августОвский совет               |
| 2)  | языковАя колбаса                 |
| 3)  | новорОжденный ребенок            |
| 4)  | избАлованный сын                 |
| <b>Задание №15</b>  |                                  |
| В каком ряду верно указано произношение всех данных слов: <i>бокал, конечно, термос</i> ?   |                                  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |                                  |
| 1)  | б[о]кал, коне[шн]о, [т'э]рмос    |
| 2)  | б[а]кал, коне[ч'н]о, [тэ]рмос    |
| 3)  | б[а]кал, коне[ч'н]о, [т'э]рмос   |
| 4)  | б[а]кал, коне[шн]о, [тэ]рмос     |
| <b>Задание №16</b>  |                                  |
| В каком ряду верно указано произношение всех данных слов: <i>роман, пустячный, шинель</i> ? |                                  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |                                  |
| 1)  | р[о]ман, пуся[ч'н]ый, ши[нэ]ль   |
| 2)  | р[о]ман, пуся[ч'н]ый, ши[н'э]ль  |
| 3)  | р[а]ман, пуся[шн]ый, ши[нэ]ль    |



|   |  |  |
|---|--|--|
| 4)  |  | р[а]ман, пуся[шн]ый, ши[н'э]ль                 |
| <b>Задание №17</b>  |  |  |
| Неправильно выделен ударный гласный в слове...              |  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                        |  |  |
| 1)  |  | возбуждено (дело)                              |
| 2)  |  | агронОмия                                      |
| 3)  |  | катАлог  |
| 4)  |  | свЕкла   |
| <b>Задание №18</b>  |  |  |
| Неправильно выделен ударный гласный в слове...              |  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                        |  |  |
| 1)  |  | ходАтайство                                    |
| 2)  |  | фОрзац   |
| 3)  |  | щАвель   |
| 4)  |  | колОсс   |
| <b>Задание №19</b>  |  |  |
| В каком слове ударение НЕ падает на второй слог?            |  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                        |  |  |
| 1)  |  | добыча   |
| 2)  |  | кожух  |
| 3)  |  | догмат   |
| 4)  |  | танцовщица                                     |
| <b>Задание №20</b>  |  |  |
| Неправильно выделен ударный гласный в слове...              |  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                        |  |  |
| 1)  |  | дремОта  |
| 2)  |  | плАто  |
| 3)  |  | Иконопись                                      |
| 4)  |  | жалюзИ   |
| <b>Задание №21</b>  |  |  |
| В каком ряду во всех словах ударение падает на первый слог? |  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                        |  |  |
| 1)  |  | засуха, торты, средства                        |
| 2)  |  | фетиш, генезис, асимметрия                     |
| 3)  |  | досуг, добыча, квартал                         |
| 4)  |  | понял, начали, доцент                          |
| <b>Задание №22</b>  |  |  |
| В каком слове ударение НЕ падает на второй слог?            |  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                        |  |  |
| 1)  |  | отрочество                                     |
| 2)  |  | столяр   |
| 3)  |  | созыв  |
| 4)  |  | сироты   |
| <b>Задание №23</b>  |  |  |
| В каком варианте словосочетания употреблены правильно?      |  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                        |  |  |
| 1)  |  | вкусная кольраби, сильное сирокко, черное кофе |

|  |   |
|--|---|
| 2)   | широкое авеню, легкий колибри, серый кенгуру                          |
| 3)   | старая леди, симпатичная визави, трудное хинди                        |
| 4)   | строгое жюри, целебное алоэ, дорогая салями                           |
| <b>Задание №24</b>                                       |   |
| Правильно согласована аббревиатура с глаголом в варианте |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                     |   |
| 1)   | РИА передало, АТС построена, ООН создана                              |
| 2)   | ЗАГС возобновил, ВАЗ выслало, МХАТ выступил                           |
| 3)   | вуз приостановил, МИД направила, ЮНЕСКО прислал                       |
| 4)   | ЖЭК открыла, ТЭЦ отказал, СНГ подтвердило                             |
| <b>Задание №25</b>                                       |   |
| В каком предложении выделенные слова употреблены верно?  |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                     |   |
| 1)   | Это чашка гораздо КРАСИВИШЕ, чем все остальные.                       |
| 2)   | Голос, доносящийся до нас, становился все ГЛУШЕ и СЛАБЖЕ.             |
| 3)   | НАИБОЛЬШИЙ вред наносит человеку курение.                             |
| 4)   | Мысли мои становились все ПУСТЕЕ и ГЛУПЕЕ.                            |
| <b>Задание №26</b>                                       |   |
| В каких предложениях выделенные слова употреблены верно? |   |
| Выберите несколько из 4 вариантов ответа:                |   |
| 1)   | С ОБЕИХ сторон дороги росли высокие дубы.                             |
| 2)   | У ОБОИХ часов был расколот корпус.                                    |
| 3)   | В этом году зарплата увеличится на 10,5 ПРОЦЕНТОВ.                    |
| 4)   | Точное расстояние от точки А до точки Б составляет 17,2 КИЛОМЕТРА.    |
| <b>Задание №27</b>                                       |   |
| В каком предложении выделенные слова употреблены верно?  |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                     |   |
| 1)   | Перед школой сыну купили ДВЕ ПАРЫ брюк.                               |
| 2)   | ЧЕТВЕРО стюардесс спускались по трапу.                                |
| 3)   | ТРОЕ ножниц лежало на столе.  |
| 4)   | Лекции читали ДВОЕ доцентов.  |
| <b>Задание №28</b>                                       |   |
| В каком выражении выделенные слова употреблены верно?    |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                     |   |
| 1)   | открыли двадцать два ДЕТСКИХ САДОВ                                    |
| 2)   | купили двадцать четыре НОЖНИЦ   |
| 3)   | прошло тридцать три ДНЯ   |
| 4)   | отремонтировали двадцать три САНЕЙ                                    |
| <b>Задание №29</b>                                       |   |
| В каком предложении выделенные слова употреблены верно?  |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                     |   |
| 1)   | Он уже давно проживает у СТАНЦИИ БЕРЕЗОВСКАЯ.                         |
| 2)   | На берегу ОЗЕРА ИССЫК-КУЛЯ стоит памятник известному путешественнику. |
| 3)   | В ТЕАТРЕ «ЗЕЛЕНОМ САДУ» вновь премьера.                               |

|  |  |   |
|--|--|---|
| 4)   |  | В старину жил под ГОРОДОМ МУРОМ крестьянин Иван Тимофеевич.   |
| <b>Задание №30</b>   |  |   |
| Падежные формы числительных употреблены правильно в сочетаниях...  |  |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:   |  |   |
| 1)   |  | в одной тысяче девятисот пятьдесят пятом году   |
| 2)   |  | в полтора километрах  |
| 3)   |  | планы на двух тысяча девятый год  |
| 4)   |  | дом с сорока четырьмя квартирами  |
| <b>Задание №31</b>   |  |   |
| НЕ соответствует морфологической норме выделенная форма прилагательного в предложении:   |  |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:   |  |   |
| 1)   |  | Небо стало ещё ХОЛОДНЕЕ.  |
| 2)   |  | САМЫЙ КРУПШЕЙШИЙ город в мире – Мехико.   |
| 3)   |  | Бывает лёд СИЛЬНЕЙ огня.  |
| 4)   |  | Эта книга ХУЖЕ, чем та.   |
| <b>Задание №32</b>   |  |   |
| Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.  |  |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:   |  |   |
| 1)   |  | ляг на кровать  |
| 2)   |  | сорок граммов   |
| 3)   |  | скупаю по вам   |
| 4)   |  | три девушки   |
| <b>Задание №33</b>   |  |   |
| Выделенные местоимения создают двусмысленность в предложениях...   |  |   |
| Выберите несколько из 4 вариантов ответа:  |  |   |
| 1)   |  | Многие ученики имеют конфликты с учителями. Порой злишься на <b>них</b> , но в глубине души любишь.     |
| 2)   |  | Главное в преподавателе – это умение объяснить детям материал так, чтобы все были восхищены <b>им</b> . |
| 3)   |  | <b>Он</b> несёт в руках чёрный зонт, с которым никогда не расстается.                                   |
| 4)   |  | Дворец небольшой. <b>Он</b> из серого камня, простой и грубый.  |
| <b>Задание №34</b>   |  |   |
| Укажите правильную падежную форму имени числительного в предложении:<br>Первую в России массовую школу плавания открыли в 1834 году. |  |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:   |  |   |
| 1)   |  | тысяча восемьсот тридцать четвёртом   |
| 2)   |  | тысяча восемьсот тридцать четыре  |
| 3)   |  | тысячу восемьсот тридцать четвёртом   |
| 4)   |  | тысяча восьмисот тридцать четвёртом   |
| <b>Задание №35</b>   |  |   |
| Укажите НЕВЕРНЫЙ вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.).<br>Мебель для...   |  |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:   |  |   |
| 1)   |  | Валентина Мельник (Мельник)   |
| 2)   |  | Дарьи Штин (Штин)   |
| 3)   |  | Анны Бурименко (Бурименко)  |
| 4)   |  | Петра Доренских (Доренских)   |
| <b>Задание №36</b>   |  |   |

|   |  |
|---|--|
| Нарушение морфологической нормы допущено в словосочетании...                                  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | супруги Райнер   |
| 2)  | горячий какао  |
| 3)  | Поль и Эсланда Робсон  |
| 4)  | солнечный Туапсе   |
| <b>Задание №37</b>  |  |
| Форма числительного дана правильно в сочетании...   |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | от девятьсот двадцати пяти   |
| 2)  | более восьмидесяти одного процента   |
| 3)  | к две тысячи пятистам девяноста пяти   |
| 4)  | достигать сто семьдесят тысяч  |
| <b>Задание №38</b>  |  |
| Нарушение морфологической нормы при употреблении имени собственного допущено в предложении... |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | Романы Жюль Верна популярны и сегодня.   |
| 2)  | Оба брата Ивановы женились рано.   |
| 3)  | Кабинет Анны Петровны Бабич находится на втором этаже.   |
| 4)  | Супруги Торнайды прибыли на фестиваль.   |
| <b>Задание №39</b>  |  |
| Ошибка в употреблении числительного допущена в предложении...                                 |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | Обоим нашим спортсменкам достались упорные соперницы.  |
| 2)  | Расстояние до цели измеряется примерно семьюстами метрами.                                       |
| 3)  | Окружённый неприятелем город продержался шесть суток.  |
| 4)  | В наш класс пришли сразу три новые ученицы.  |
| <b>Задание №40</b>  |  |
| Грамматическая ошибка допущена в предложении...   |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | Человеческий глаз, по свидетельству учёных, способен различать более полумиллиона цветных тонов. |
| 2)  | Под берёзами была видна беседка с плоским зелёным куполом и деревянными голубыми колоннами.      |
| 3)  | Звуки соловьиной песни заполняли пространство между рекой и небосводом.                          |
| 4)  | Большое украинское село расположено по обоим сторонам реки.                                      |
| <b>Задание №41</b>  |  |
| Неверным является вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.).<br>Заявление подано от...  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | Константина Живаго (Живаго)  |
| 2)  | Антонины Венды (Венда)   |
| 3)  | Натальи Седых (Седых)  |
| 4)  | Олега Мицкевич (Мицкевич)  |
| <b>Задание №42</b>  |  |
| Ошибка в употреблении числительного допущена в предложении...                                 |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | Расстояние от Москвы до Санкт-Петербурга равняется примерно шестистам пятидесяти километрам.     |
| 2)  | Город находится в полтора километрах отсюда.   |

|  |   |
|--|---|
| 3)   | По обеим сторонам дороги растут высокие липы.   |
| 4)   | В пользу проекта высказались два профессора.  |
| <b>Задание №43</b>                                       |   |
| Укажите предложение с грамматической ошибкой.            |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                     |   |
| 1)   | Монета оказалась старой, стертой с обеих сторон.  |
| 2)   | Сэкономлено двадцать пять тысяч тонн авиационного керосина, что позволило спланировать выполнение шестисот дополнительных рейсов.               |
| 3)   | Этим летом будут реализованы пятьдесят четыре льготные путевки.   |
| 4)   | Нырляльщик опускался на глубину до сорока метров.   |
| <b>Задание №44</b>                                       |   |
| Укажите предложения с грамматической ошибкой.            |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                     |   |
| 1)   | Университет располагает семью благоустроенными общежитиями и четырьмя столовыми.  |
| 2)   | Из школы вышли семеро девочек и пятеро мальчиков.   |
| 3)   | Двести десятый сезон открывает Большой театр.   |
| 4)   | По обеим сторонам дороги стояли стройные сосны.   |
| <b>Задание №45</b>                                       |   |
| Укажите предложение с грамматической ошибкой.            |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                     |   |
| 1)   | Четверо ножниц лежало на столе.   |
| 2)   | Нас у матери шестеро, а у соседей трое детей.   |
| 3)   | Мы жили в Рязанской губернии, в ста двадцати верстах от ближайшей станции железной дороги и в двадцать пять верстах от большого торгового села. |
| 4)   | Иванов вспомнил и описал сто сорок три человека.  |
| <b>Задание №46</b>                                       |   |
| Укажите предложение с грамматической ошибкой.            |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                     |   |
| 1)   | Более пятиста школьников сдали экзамен хорошо.  |
| 2)   | Из девятисот шестидесяти трех участников съезда иногородних шестьсот девяносто восемь человек.  |
| 3)   | В плен было взято двести пятьдесят две тысячи восьмьсот сорок солдат противника и захвачено около пятидесяти танков.                            |
| 4)   | Обе студентки сдали экзамен.  |
| <b>Задание №47</b>                                       |   |
| Укажите существительное женского рода.                   |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                     |   |
| 1)   | тюль  |
| 2)   | мозоль  |
| 3)   | безе  |
| 4)   | рагу  |
| <b>Задание №48</b>                                       |   |
| В каких предложениях выделенное слово употреблено верно? |   |
| Выберите несколько из 4 вариантов ответа:                |   |
| 1)   | Сегодня прочитает лекцию МОЛОДАЯ юрист Берсеньева.  |
| 2)   | Познакомьтесь с этим художником - личность в некотором роде ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ.  |
| 3)   | По возрасту она ОДИН из самых молодых депутатов.  |
| 4)   | Рос он НЕОБЫКНОВЕННЫМ тупицей.  |

**Задание №49**

В каком предложении выделенное выражение употреблено верно?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |  |
|----|--|
| 1) | Необходимо предупредить Николаева ПРО НАШ ПРИЕЗД.              |
| 2) | Эта поездка дала себя знать: пришлось ЛЕЖАТЬ В ПОСТЕЛИ.        |
| 3) | Профессор верил СПОСОБНОСТЯМ СТУДЕНТОВ.                        |
| 4) | Он предпочел ЖЕРТВОВАТЬ ЖИЗНЬ, но не пошел на сговор с врагом. |

**Задание №50**

В каком предложении употреблены верно однородные члены предложения?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |   |
|----|---|
| 1) | Пугачев пожаловал шубу и лошадь со своего плеча.        |
| 2) | Посещают и помогают нам только энтузиасты.              |
| 3) | В цехе производится уход за оборудованием и его ремонт. |
| 4) | Нелегко разводить и ухаживать за домашней птицей.       |

**Задание №51**

В каком предложении выделенное слово употреблено верно?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |  |
|----|--|
| 1) | Он поехал по улице, ВЕДШЕЙ к площади.                          |
| 2) | Принес уже НАКОЛОННЫЕ дрова и затопил печь.                    |
| 3) | Я часто читал книги, БРАТЫЕ в библиотеке отца.                 |
| 4) | Когда дед спустился в зал, он застал все общество СОБРАВШИМСЯ. |

**Задание №52**

В каких предложениях выделенное слово употреблено верно?

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

|    |  |
|----|--|
| 1) | За десять месяцев животноводы ранее ОТСТАВАВШЕГО хозяйства выполнили годовой план. |
| 2) | Это фрагмент храма, построенного по велению ПРАВИВШЕЙ в ту пору жреческой касты.   |
| 3) | Я увидел сцену надолго ОСТАНУЩУЮСЯ в моей памяти.                                  |
| 4) | Он оборачивается и видит человека, СТОЯВШЕГО в двух шагах от него.                 |

**Задание №53**

Как следует исправить предложение: Приехав в город, было еще темно.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |   |
|----|---|
| 1) | Приехавши в город, было еще темно.      |
| 2) | Было еще темно, приехав в город.        |
| 3) | Когда приехали в город, было еще темно. |
| 4) | По приезду в город, было еще темно.     |

**Задание №54**

Какое предложение построено в соответствии с нормами современного русского языка?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |   |
|----|---|
| 1) | Пришвартовавшись к пристани, разгружается соль.                                     |
| 2) | Только пройдя от деревни километров пять, стало чуть-чуть светать.                  |
| 3) | В зернохранилищах идет подработка семян, доводя их до высокого посевного стандарта. |
| 4) | Наша команда, потерпев поражение, выбыла из соревнований.                           |

**Задание №55**

Ошибка в употреблении деепричастного оборота допущена в предложениях...

| Выберите несколько из 4 вариантов ответа: |  |   |
|---|--|---|
| 1)  |  | Прочитав текст Ф. Искандера, меня поразила глубина его мысли.           |
| 2)  |  | Говоря об времени Ивана Грозного, приходит в голову определённый образ. |
| 3)  |  | Став центром парусного судостроения, город начал быстро расти.          |
| 4)  |  | Мутные потоки, извиваясь и бурля, неслись по улицам.                    |

#### Задание №56

Ошибка в управлении глаголов допущена в предложениях...

| Выберите несколько из 4 вариантов ответа: |  |  |
|---|--|--|
| 1)  |  | Каждому из нас известно, что такое сочувствие. |
| 2)  |  | Всеобщая мобилизация коснулась и наш город.    |
| 3)  |  | Рассказ призывает людей к милосердию.          |
| 4)  |  | Отец удивился поступком своей дочери           |

#### Задание №57

Укажите предложение с ошибкой в употреблении деепричастного оборота.

| Выберите один из 4 вариантов ответа: |  |   |
|--------------------------------------|--|---|
| 1)                                   |  | Книги Донцовой я могу читать, открыв на любой странице.         |
| 2)                                   |  | Студенты, выполняя задание, обращались к справочной литературе. |
| 3)                                   |  | Спускаясь из окна в светлую ночь, его могут увидеть часовые.    |
| 4)                                   |  | Это упражнение делают стоя на вытянутых носках.                 |

#### Задание №58

Определите, в каком предложении НЕТ ошибки в употреблении деепричастного оборота.

| Выберите один из 4 вариантов ответа: |  |   |
|--------------------------------------|--|---|
| 1)                                   |  | Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, сроки поставки оборудования могут быть изменены в соответствии с договором.    |
| 2)                                   |  | Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, сообщаем, что оборудование будет поставлено в сроки, соответствующие договору. |
| 3)                                   |  | Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, договор требует уточнения сроков поставки оборудования.                        |
| 4)                                   |  | Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, Ваши пожелания будут приняты к сведению.                                       |

#### Задание №59

Ошибка в сочетании однородных членов допущена в предложении...

| Выберите один из 4 вариантов ответа: |  |  |
|--------------------------------------|--|--|
| 1)                                   |  | Необходимо обратить внимание не только на знания стажёров, а также на их практические навыки.              |
| 2)                                   |  | В столице туристы ходили в музеи, театры и на концерты.  |
| 3)                                   |  | Созданы благоприятные условия не только для опубликования научных работ, но и для внедрения их в практику. |
| 4)                                   |  | Везде: на улицах и площадях, в парках и садах – ощущался скорый приход весны.                              |

#### Задание №60

В каком предложении подчеркнутое словосочетание употреблено верно?

| Выберите один из 4 вариантов ответа: |  |   |
|--------------------------------------|--|---|
| 1)                                   |  | Полк выгрузился из эшелонов <u>в Глазове</u> .          |
| 2)                                   |  | Соревнования прошли <u>в городе Оренбург</u> .          |
| 3)                                   |  | <u>На острове Крите</u> прошли военные учения.          |
| 4)                                   |  | <u>В провинции Экватория</u> прошел слет селекционеров. |

#### Задание №61

В каком предложении правильно согласуются подчеркнутые слова?

| Выберите один из 4 вариантов ответа: |  |  |
|--------------------------------------|--|--|
|--------------------------------------|--|--|

|    |  |
|----|--|
| 1) | <u>Кафе-столовая открыто.</u>                          |
| 2) | <u>Поезд-выставка</u> вчера <u>прибыл</u> в наш город. |
| 3) | <u>Шоссе-магистраль</u> <u>пересекало</u> дорогу.      |
| 4) | Вчера <u>транслировалось</u> концерт-обозрение.        |

#### Задание №62

В каком предложении НЕТ речевой ошибки?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |   |
|----|---|
| 1) | В комнате, возле печки стояла девушка, она была сильно натоплена.           |
| 2) | Бывает и так, что в ответ на критику вы получаете обратный бумеранг.        |
| 3) | А вы на земле проживаете, как черви слепые живут.                           |
| 4) | Необычный феномен могли наблюдать жители Красноярска в прошлое воскресенье. |

#### Задание №63

В каком предложении НЕТ речевой ошибки?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |  |
|----|--|
| 1) | Застывший пруд блестел, как зеркало.   |
| 2) | Стекля были все отмороженные.  |
| 3) | В магазин завезли импортные моющие обои.   |
| 4) | Деятельность фирмы ставилась выше интересов любой заинтересованной стороны, даже выше интересов государства. |

#### Задание №64

Укажите предложение БЕЗ речевой ошибки.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |  |
|----|--|
| 1) | Направление развития экономики в XX веке и у нас, и на Западе приняло ложное направление.  |
| 2) | Каждый гражданин своей страны должен знать о том, как зарождалась его родина, какие переломы судьбы сопровождали ее.                               |
| 3) | Деревянные Красные ворота вскоре сгорели, однако были восстановлены в камне: по указу императрицы эта работа была поручена архитектору Ухтомскому. |
| 4) | Продается пожилой дом.   |

#### Задание №65

Речевая ошибка допущена в предложении...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |  |
|----|--|
| 1) | Гениальный писатель создает свои произведения, не думая о законах, изложенных в учебниках по литературоведению или риторике. |
| 2) | Наша передача посвящена творчеству ветеранов технического творчества.  |
| 3) | Вечереющее солнце, вдоволь накупавшись в облаках, бросит на небосклон несколько лиловых мазков.                              |
| 4) | Мелодично звенели вершины сосен, и едва слышно перешептывались осинки.   |

#### Задание №66

Речевая ошибка допущена в предложении...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |   |
|----|---|
| 1) | Мотоциклист одел шлем и нажал на педаль.  |
| 2) | Вещи Пушкина в музеях живут особой жизнью, и хранители читают скрытые в них письма.   |
| 3) | Чувствительной героине, образ которой принимает дочь Фамусова, нужен мечтательный и робкий собеседник.  |
| 4) | Предметы, пролежавшие в земле тысячелетия, не изменятся за несколько лет, пока организуется экспедиция, а фольклорные сокровища изменяются на глазах. |

#### Задание №67

Найдите предложение БЕЗ речевой ошибки.



| Выберите один из 4 вариантов ответа:                                |   |
|---|---|
| 1)  | Все-таки у пожилых людей есть функция в современном мире, например: они выращивают и воспитывают внуков.                |
| 2)  | Вся разница между умным и глупым в одном: первый всегда подумает и редко - скажет, второй скажет и никогда не подумает. |
| 3)  | Во-первых, озеро самое глубокое и огромное по объему в мире.  |
| 4)  | В настоящее время люди засаживают пустые просторы целыми аллеями деревьев.  |
| Задание №68   |   |
| Найдите предложение БЕЗ речевой ошибки.                             |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                                |   |
| 1)  | Когда актер снял огромные круглые очки и одел небольшие пенсне в золотой оправе, его лицо словно преобразилось.         |
| 2)  | Ответная контратака второй дивизии решила исход боя.  |
| 3)  | Жажда к славе и стремление к самоутверждению привели Родиона Раскольникова к преступлению и каторге.                    |
| 4)  | В октябре вода в реке становится до того прозрачной, что даже видны на большой глубине рыбы.                            |
| Задание №69   |   |
| Речевая ошибка допущена в предложении...                            |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                                |   |
| 1)  | Влюбленным казалось: сама судьба предназначила их друг другу.   |
| 2)  | Бельный-озеро начиналось почти у самого города и уходило узкой змейкой в смешанный лес.                                 |
| 3)  | Я возлагал очень большую роль на эту встречу.   |
| 4)  | Я всюду был: в Сибири, на Урале, в тайге, и в тундре, и в городах суровых.  |
| Задание №70   |   |
| Слова эстетический - эстетичный являются...                         |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                                |   |
| 1)  | паронимами  |
| 2)  | антонимами  |
| 3)  | синонимами  |
| 4)  | омонимами   |
| Задание №71   |   |
| К книжной лексике относится слово...                                |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                                |   |
| 1)  | шататься  |
| 2)  | затеять   |
| 3)  | низложить   |
| 4)  | прихвастнуть  |
| Задание №72   |   |
| Укажите фразеологизм-синоним к словосочетанию <i>очень любить</i> . |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:                                |   |
| 1)  | души не чаять   |
| 2)  | положа руку на сердце   |
| 3)  | смотреть другими глазами  |
| 4)  | чувство локтя   |
| Задание №73   |   |
| Тавтология допущена в предложениях...                               |   |
| Выберите несколько из 4 вариантов ответа:                           |   |

|    |  |
|----|--|
| 1) | Мысль эта оказалась крайне неудачливой.  |
| 2) | В результате этого тренинга выясняется самооценка качеств у самого себя.   |
| 3) | В наше время образование играет большое значение.  |
| 4) | Эта книга о тяжёлой судьбе деревенской женщины, в образе которой автор изобразил образ всех русских женщин того времени. |

#### Задание №74

Каким словарем можно воспользоваться, чтобы узнать значения слов: «релятивный», «пролонгировать»?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |                 |
|----|-----------------|
| 1) | толковым        |
| 2) | орфоэпическим   |
| 3) | орфографическим |
| 4) | этимологическим |

#### Задание №75

Фразеологизмом называется...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |   |
|----|---|
| 1) | слово, заимствованное из другого языка  |
| 2) | слово или выражение, свойственное речи той или иной профессиональной группы                 |
| 3) | устойчивое сочетание слов   |
| 4) | слово или словосочетание, точно обозначающее какое-либо понятие в науке, технике, искусстве |

#### Задание №76

**Вглубь**, нареч. (распространиться вглубь и вширь), но сущ. **в глубь** (в глубь океана).  
Данная словарная статья содержится в \_\_\_\_\_ словаре.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |                 |
|----|-----------------|
| 1) | толковом        |
| 2) | этимологическом |
| 3) | орфоэпическом   |
| 4) | орфографическом |

#### Задание №77

Ненормативной является форма глагола...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |       |
|----|-------|
| 1) | вянул |
| 2) | бдеть |
| 3) | ложи  |
| 4) | рыщет |

#### Задание №78

Определите, к какому типу лексических единиц относятся выделенные слова:  
Андезитовые **вулканы** находятся в зонах столкновения **литосферных** плит, например там, где океаническая кора погружается под край континента. Она частично плавится, в результате образуется вязкая **магма**, насыщенная кремнием и содержащая некоторое количество воды. В процессе извержения, при резком падении давления, вода превращается в пар. Это приводит к взрывному **извержению** вулканического пепла и горячих газов. Такая адская раскалённая смесь мчится по склонам вулкана со скоростью 200 км/ч и называется грозным именем – «палящая туча».

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |                     |
|----|---------------------|
| 1) | общеупотребительные |
| 2) | разговорные         |
| 3) | диалектные          |
| 4) | термины             |

**Задание №79**

Предложения «Любовь не должны быть безотчётной, она должна быть умной. Это значит, что она должна быть соединена с умением замечать недостатки, бороться с недостатками – как в любимом человеке, так и в окружающих людях» связаны при помощи...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |                                    |
|----|------------------------------------|
| 1) | антонимов                          |
| 2) | местоимений и лексического повтора |
| 3) | союза и лексического повтора       |
| 4) | частицы                            |

**Задание №80**

Все слова имеют помету – (разг.) в ряду...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |                                   |
|----|-----------------------------------|
| 1) | контролёрша, жилетка, копеечный   |
| 2) | живётся, завятый, дебаты          |
| 3) | добавка, привычка, письмоводитель |
| 4) | кризис, полуночник, уведомить     |

**Задание №81**

Лексическая сочетаемость НЕ нарушена в выражении...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |   |
|----|---|
| 1) | борьба ведется под тезисом защиты прав человека |
| 2) | выполнение мечты                                |
| 3) | оправдать доверие                               |
| 4) | улучшить уровень обслуживания                   |

**Задание №82**

При помощи синонимов создается *градация* (близкие по значению слова расположены в порядке нарастания или ослабления их эмоционально-смысловой значимости) в предложении...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |   |
|----|---|
| 1) | Горькая и неприятная для всех правда заключается в следующем.             |
| 2) | Таким образом, мы имеем факт крепкий, твердый, неопровержимый.            |
| 3) | Раньше я не всматривался в унылую, печальную расцветку дождевого воздуха. |
| 4) | Ваша речь должна быть краткой, сжатой, лаконичной.                        |

**Задание №83**

Речевые ошибки (плеоназм и тавтология) отсутствуют в предложении...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |   |
|----|---|
| 1) | Это покушение на право частной собственности.           |
| 2) | Я хочу ответить на ваш вопрос коротко и лаконично.      |
| 3) | Существовала опасность личной безопасности избирателей. |
| 4) | Произошёл случайный инцидент на дороге.                 |

**Задание №84**

Лексическая сочетаемость слов НЕ нарушена в выражениях...

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

|    |                       |
|----|-----------------------|
| 1) | не смыкая взгляда     |
| 2) | скороспелое сообщение |
| 3) | функции возлагаются   |
| 4) | годы летят            |

**Задание №85**

Книжную окраску имеет фразеологизм...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|   |  |
|---|--|
| 1)  | в конце концов   |
| 2)  | буриданов осел   |
| 3)  | с огоньком   |
| 4)  | с пустыми руками   |
| <b>Задание №86</b>  |  |
| Речевая ошибка допущена в предложении...  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | Здоровье мое так себе: ни шатко, ни валко.                   |
| 2)  | Видел ли кто-нибудь, как умирает лёд на лугу в лучах солнца. |
| 3)  | От этой ситуации голова встает дыбом.                        |
| 4)  | Я вышел на улицу и пошел куда глаза глядят.                  |
| <b>Задание №87</b>  |  |
| Лексическая сочетаемость нарушена НАМЕРЕННО в выражении...                      |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | жестикულიровать руками                                       |
| 2)  | первая премьерера  |
| 3)  | информационное сообщение                                     |
| 4)  | взаимно друг к другу   |
| <b>Задание №88</b>  |  |
| На аудиторию более двухсот человек рассчитана _____ презентация.                |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | камерная   |
| 2)  | массовая   |
| 3)  | групповая  |
| 4)  | приватная  |
| <b>Задание №89</b>  |  |
| Лексическая сочетаемость нарушена в выражениях...                               |  |
| Выберите несколько из 4 вариантов ответа:                                       |  |
| 1)  | крайне положительные результаты                              |
| 2)  | экспонаты выставки демонстрируются                           |
| 3)  | правильность мрачных прогнозов                               |
| 4)  | добиться улучшения успеваемости                              |
| <b>Задание №90</b>  |  |
| Синонимом к словосочетанию <i>восхвалять кого-либо</i> является фразеологизм... |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | петь с чужого голоса   |
| 2)  | ахиллесова пята  |
| 3)  | лебединая песня  |
| 4)  | петь дифирамбы   |
| <b>Задание №91</b>  |  |
| Укажите синоним к фразеологизму <i>как снег на голову</i>                       |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | на скорую руку   |
| 2)  | откуда ни возьмись   |
| 3)  | ни в зуб ногой   |
| 4)  | души не чаять  |
| <b>Задание №92</b>  |  |

|  |   |    |  |
|--|---|----|--|
| Фразеологизм <i>бить баклуши</i> означает...   |   |    |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:   |   |    |  |
| 1)   | звонить во все колокола   |    |  |
| 2)   | ничего не делать  |    |  |
| 3)   | напрасно доказывать что-либо  |    |  |
| 4)   | пытаться удивить кого-либо  |    |  |
| <b>Задание №93</b>   |   |    |  |
| Что означает выражение <i>ахиллесова пята</i> ?  |   |    |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:   |   |    |  |
| 1)   | долгое ожидание   |    |  |
| 2)   | слабое место  |    |  |
| 3)   | источник неудачи  |    |  |
| 4)   | быстрые ноги  |    |  |
| <b>Задание №94</b>   |   |    |  |
| К жанру академического красноречия НЕ относятся ...  |   |    |  |
| Выберите несколько из 4 вариантов ответа:  |   |    |  |
| 1)   | лекция вузовская, школьная  |    |  |
| 2)   | научный доклад  |    |  |
| 3)   | приветственное слово  |    |  |
| 4)   | агитаторское выступление  |    |  |
| <b>Задание №95</b>   |   |    |  |
| Установите соответствие между стилями речи и сферами их распространения.   |   |    |  |
| Укажите соответствие для всех 4 вариантов ответа:  |   |    |  |
| 1)   | Научный стиль   | 1) | сфера общественных отношений: политическая, юридическая, экономическая, культурная |
| 2)   | Официально-деловой стиль  | 2) | сфера учебного общения   |
| 3)   | Публицистический стиль  | 3) | сфера непосредственного, бытового общения; частная жизнь                           |
| 4)   | Разговорный стиль   | 4) | сфера административно-правовой деятельности  |
| <b>Задание №96</b>   |   |    |  |
| К основным характеристикам публицистического стиля относятся...  |   |    |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:   |   |    |  |
| 1)   | социальная оценочность, массовость, демократичность, доступность  |    |  |
| 2)   | минимум требований к форме выражения мыслей   |    |  |
| 3)   | понятийная точность, подчеркнутая логичность, терминологичность, отсутствие чувств и переживаний автора |    |  |
| 4)   | предельная точность, не допускающая разночтений   |    |  |
| <b>Задание №97</b>   |   |    |  |
| Использование словосочетаний «произвести продажу», «привлечь к ответственности», «оказать содействие» уместно в... |   |    |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:   |   |    |  |
| 1)   | поздравительной ораторской речи   |    |  |
| 2)   | официальных документах  |    |  |
| 3)   | дружеской беседе  |    |  |

|   |  |
|---|--|
| 4)  | развлекательной телевизионной передаче |
| <b>Задание №98</b>  |  |
| <p><i>Абонент вправе во внесудебном порядке расторгнуть договор в любое время при условии окончания всех расчётов по своим обязательствам, письменно уведомив об этом оператора не менее чем за десять дней. Если абонент в течение более 180 (ста восьмидесяти) дней не осуществляет пользование услугами сотовой связи, то указанное обстоятельство будет означать односторонний отказ абонента от исполнения договора.</i></p> <p>Стиль данного текста – ...</p>   |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | разговорный                            |
| 2)  | официально-деловой                     |
| 3)  | научный                                |
| 4)  | публицистический                       |
| <b>Задание №99</b>  |  |
| <p><i>А. Не желая менять верное малое на неверное большое, говорят: «Не сули журавля в небе, дай синицу в руки».</i><br/> <i>Б. Нет другой такой птицы, которая так часто упоминалась бы в пословицах, народных приметах.</i><br/> <i>В. Выражение это, кстати, показывает высоту журавлиного полёта.</i><br/> <i>Г. Журавль – самая известная у нас перелетная птица.</i></p> <p>Текст должен начинаться с предложения...</p>  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | А                                      |
| 2)  | Б                                      |
| 3)  | В                                      |
| 4)  | Г                                      |
| <b>Задание №100</b>   |  |
| <p><i>Вряд ли нужно доказывать, что рядом с эгоистом людям живётся неуютно. Не требует доказательств и то, что не может быть великодушного и благородного эгоиста, ибо жизненные принципы эгоизма и благородства взаимно исключают друг друга. Эгоизм начинается с лёгкого и приятного: я, мне, для меня. Благородство с иного: хорошо ли вам? Удобно ли вам? Принцип нелёгкий и, с точки зрения эгоиста, глупый.</i></p> <p style="text-align: right;">(С.В. Михалков).</p> <p>Стиль данного текста – ...</p>  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | разговорный                            |
| 2)  | публицистический                       |
| 3)  | художественный                         |
| 4)  | научный                                |
| <b>Задание №101</b>   |  |
| <p><i>В наших широтах день сменяется ночью не мгновенно, как то имеет место у экватора, а лишь постепенно. Летнее солнце, отлого и неглубоко опустившись ниже линии горизонта, продолжает освещать землю лучами, отражающимися от высоких слоёв атмосферы. Над землёю зарождаются турбулентные потоки воздуха, которые создают неожиданные чередования волн сухого тепла и влажной прохлады на перегибах местности. На западе долго не угасает яркая и широкая полоса зари, а напластование воздушных слоёв разной плотности вызывает порою своеобразные акустические и оптические явления в медленно остывающем приземном пространстве (Из учебника по метеорологии).</i></p> <p>Тип речи данного текста – ...</p> |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | повествование                          |
| 2)  | описание                               |
| 3)  | рассуждение с элементами повествования |
| 4)  | рассуждение                            |
| <b>Задание №102</b>   |  |
| <p>Укажите фигуру речи, которой соответствует определение:<br/> ... – стилистическая фигура, служащая для усиления выразительности речи путем резкого противопоставления понятий, мыслей, образов.</p>  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |  |
| 1)  |  | Анафора  |
| 2)  |  | Антитеза   |
| 3)  |  | Эллипсис   |
| 4)  |  | Градация   |
| <b>Задание №103</b>   |  |  |
| Лексическими особенностями научного стиля являются...   |  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |  |
| 1)  |  | однозначность слов   |
| 2)  |  | использование литературных цитат   |
| 3)  |  | частая повторяемость слов  |
| 4)  |  | эмоциональность  |
| <b>Задание №104</b>   |  |  |
| Гипербола использована в предложениях...  |  |  |
| Выберите несколько из 4 вариантов ответа:   |  |  |
| 1)  |  | Я до смерти обрадовался нашей встрече.   |
| 2)  |  | Издали услышал Владимир необыкновенный шум и говор.                                  |
| 3)  |  | Над ледяной равниной клубился лёгкий туман.  |
| 4)  |  | В сто сорок солнц закат пылал...   |
| <b>Задание №105</b>   |  |  |
| Рабочая тетрадь содержит обучающие и проверочные задания по дисциплине «Русский язык» для учащихся и студентов первых курсов средних специальных учебных заведений. Каждая тема пособия состоит из разделов: теории и практикума. В первом разделе излагаются основные правила русского правописания, во втором – практические задания, тесты, кроссворды, которые позволяют быстро усвоить, повторить и закрепить на практических этапах обучения основные навыки и умения грамотного письма. Работа с тетрадью поможет студентам повысить орфографическую зоркость и научит доказывать правильность своих действий. |  |  |
| <b>Текст является фрагментом...</b>   |  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |  |
| 1)  |  | плана  |
| 2)  |  | тезисов  |
| 3)  |  | конспекта  |
| 4)  |  | аннотации  |
| <b>Задание №106</b>   |  |  |
| Укажите, что характерно для публицистического стиля.  |  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |  |
| 1)  |  | сочетание экспрессии и стандарта при передаче информации о текущих событиях          |
| 2)  |  | немотивированное использование терминов  |
| 3)  |  | отсутствие экспрессивной окрашенности и художественной выразительности               |
| 4)  |  | тесная связь с невербальными средствами общения, неполнота выражения (эллиптичность) |
| <b>Задание №107</b>   |  |  |
| В официально-деловых текстах обычно употребляются слова:  |  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |  |
| 1)  |  | климат, хроника, журнал  |
| 2)  |  | эскалация, форум, почин  |
| 3)  |  | доложить, ответчик, взыскание  |
| 4)  |  | амплитуда, локальный, следовать  |
| <b>Задание №108</b>   |  |  |
| В следующем высказывании говорится о (об) _____ стиле.  |  |  |
| Этот стиль используется для освещения и обсуждения актуальных проблем и явлений текущей жизни   |  |  |

общества, для выработки общественного мнения. Для него характерны простота, доступность изложения. Языковые средства придают речи выразительность, необычность, напряжение.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |                    |
|----|--------------------|
| 1) | разговорном        |
| 2) | публицистическом   |
| 3) | официально-деловом |
| 4) | научном            |

#### Задание №109

Застольная речь относится к \_\_\_\_\_ красноречию.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |                    |
|----|--------------------|
| 1) | судебному          |
| 2) | академическому     |
| 3) | социально-бытовому |
| 4) | духовному          |

#### Задание №110

Цель выступления на предложенную тему  
«Языковая личность: речевой портрет современного русского интеллигента»...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |                 |
|----|-----------------|
| 1) | информационная  |
| 2) | развлекательная |
| 3) | агитационная    |
| 4) | побуждающая     |

#### Задание №111

Для текстов научного стиля НЕ характерно(-а) ...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |   |
|----|---|
| 1) | преимущественное употребление существительных вместо глаголов |
| 2) | широкое использование лексики и фразеологии других стилей     |
| 3) | научная фразеология   |
| 4) | логическая последовательность изложения                       |

#### Задание №112

Жанрами делового общения НЕ являются...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |                |
|----|----------------|
| 1) | презентации    |
| 2) | совещания      |
| 3) | переговоры     |
| 4) | научные лекции |

#### Задание №113

**Определите стиль и тип речи.**

Но каким же образом уловить тайну личности поэта в его творениях? Что должно делать для этого при изучении произведений его? Изучить поэта – значит не только ознакомиться, через усиленное и повторяемое чтение, с его произведениями, но и перечувствовать, пережить их. Всякий истинный поэт, на какой бы ступени художественного достоинства ни стоял, а тем более всякий великий поэт никогда и ничего не выдумывает, но облакает в живые краски и формы общечеловеческое. И потому в созданиях поэта люди, восхищающиеся ими, всегда находят что-то давно знакомое им, что-то свое собственное, что они сами чувствовали или только смутно и неопределённо предощущали или о чём мыслили, но чему не могли дать ясного образа, чему не могли найти слова и что, следовательно, только поэт умел выразить. Чем выше поэт, тем есть чем общечеловеческое содержание его поэзии, тем проще его создание, так что читатель удивляется, как ему самому не пришло в голову создать что-нибудь подобное, ведь это просто и легко! (В. Г. Белинский)

Выберите один из 4 вариантов ответа:

|    |                                     |
|----|-------------------------------------|
| 1) | публицистический стиль; рассуждение |
|----|-------------------------------------|



|   |  |
|---|--|
| 2)  | разговорный стиль; повествование   |
| 3)  | научный стиль; рассуждение   |
| 4)  | художественный стиль; повествование  |
| <b>Задание №114</b>   |  |
| В научном стиле различают следующие подстили...   |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | собственно научный, научно-фантастический и юрисдикционный                 |
| 2)  | собственно научный, дипломатический и политико-агитационный                |
| 3)  | собственно научный, научно-технический, научно-учебный и научно-популярный |
| 4)  | собственно научный, судебно-процессуальный и канцелярский                  |
| <b>Задание №115</b>   |  |
| Перечисленные черты характерны для _____ стиля.   |  |
| 1) использование образных средств;  |  |
| 2) использование существительных в родительном падеже в роли несогласованных определений (страны ближнего зарубежья, служба занятости); |  |
| 3) употребление лексики, обозначающей понятия морали, этики, экономики, медицины, психологии;   |  |
| 4) сочетание эмоциональных средств языка со строгой логической доказательностью.  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | художественного  |
| 2)  | научного   |
| 3)  | публицистического  |
| 4)  | разговорного   |
| <b>Задание №116</b>   |  |
| К частным деловым бумагам НЕ относятся...   |  |
| Выберите несколько из 4 вариантов ответа:   |  |
| 1)  | заявление  |
| 2)  | резюме   |
| 3)  | указ   |
| 4)  | отчет  |
| <b>Задание №117</b>   |  |
| НЕ относится к жанру канцелярско-делового подстиля...   |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | характеристика   |
| 2)  | коммюнике  |
| 3)  | доверенность   |
| 4)  | письмо-рекламация  |
| <b>Задание №118</b>   |  |
| Под правильностью речи понимают...  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | владение нормами литературного языка                                       |
| 2)  | соответствие слов и выражений целям и условиям общения                     |
| 3)  | использование слов в соответствии с их лексическим значением               |
| 4)  | воздействие на эмоции и чувства аудитории                                  |
| <b>Задание №119</b>   |  |
| Официально-деловую окраску имеет фразеологизм...  |  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа:  |  |
| 1)  | воспрянуть духом   |
| 2)  | возлагать ответственность  |
| 3)  | актуальность темы  |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| 4)                                   | холодная война                                    |
| <b>Задание №120</b>                  |   |
| Правильностью речи называется...     |   |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |   |
| 1)                                   | построение речи по законам соответствующего жанра |
| 2)                                   | соответствие языковой норме                       |
| 3)                                   | истинность излагаемой информации                  |
| 4)                                   | отсутствие дефектов речи                          |

## Рубежный контроль. Модуль 1

Контрольная работа  
Вариант 1**1. Расставьте в данных слова ударения (2,5 балла)**

Баловать, вероисповедание, жалюзи, уведомить, щавель.

**2. Добавьте к данным словам определения (3 балла)**

Авеню, протеже, пони, кольраби, Капри, цунами

**3. Исправьте предложения (плеоназм) (2,5 балла)**

1. В дороге Гринева и Савельича застал снежный буран.
2. В этот вечер я не успел закончить до конца эту работу.
3. Мы вновь возобновили переписку с ребятами из Саратова.
4. У ворот стоял пожилой старик и смотрел на дорогу.
5. Мы заранее предвидели все трудности похода и хорошо подготовились к нему.

**4. Укажите речевые ошибки, отредактируйте предложения. (5 баллов)**

1. Он еще в глубокой юности начал писать песни, и вот только теперь на его убеленную сединами голову обрушилась слава. 2. В эти годы наблюдается буйный рост нашей кинематографии. 3. Он установил столько мировых рекордов, что их помнят только отъявленные любители спортивной статистики. 4. Выпас собак запрещается. 5. Продается пожилой дом.

**5. Раскройте скобки, имена собственные поставьте в нужной форме (4 балла)**

1. Португальский лайнер «Санта Мария», направлявшийся из столицы страны (Лиссабон) в Америку, зашел на остров (Мадейра). 2. Близ города (Крюков), за селом (Уклеево), начинается узкоколейная дорога, доходящая до озера (Краюхино). 3. Всеобщее внимание привлекли события на острове (Кипр). 4. Дом отдыха построен близ реки (Истра). 5. Поезд остановился на станции («Трикоотажная»).

**6. Укажите ошибки, связанные с нарушением порядка слов в предложении, исправьте их. (5 баллов)**

1. В район приехал инструктор для подготовки специалистов по борьбе с сельскохозяйственными вредителями из местных жителей. 2. Иванов отказался со всеми студентами сдавать зимнюю сессию. 3. Вошла горничная с накрахмаленной на голове наколкой.

Контрольная работа  
Вариант 2**1. Расставьте в данных слова ударения (2,5 балла)**

Бармен, диспансер, задолго, ходатайство, экскурс.

**2. Добавьте к данным словам определения (3 балла)**

Импресарио, рагу, фламинго, конфетти, Перу, портмоне.

**3. Перепишите предложения, исключая из них лишние слова (2,5 балла)**

1. Необычный феномен могли наблюдать жители Уфы в прошлое воскресенье.
2. Толпа людей ворвалась в здание.
3. Над жителями Камчатки постоянно висит дамоклов меч утрашения в ожидании землетрясения.
4. Он рассказал нам о своих планах на будущее.
5. Минувшей осенью в прошлом году никому не известный пловец из Голландии завоевал первенство, опередив сильнейших асов водной дорожки.

**4. Укажите речевые ошибки, отредактируйте предложения. (5 баллов)**

1. В эти годы наблюдается буйный рост нашей кинематографии. 2. Продается пожилой дом. 3. Лекция для бездетных родителей переносится на четверг. 4. Студенты нашей группы добились ухудшения дисциплины и успеваемости в этом полугодии. 5. В нашей работе ведущее значение придается нравственному и трудовому воспитанию.

**5. Раскройте скобки, имена собственные поставьте в нужной форме (4 балла)**

1. Писательница Галина Николаева родилась в деревне (Усманка) Томской области. 2. Установлена прямая фототелеграфная связь между городами (Москва) и (Кемерово). 3. Дом отдыха построен близ реки (Истра). 4. Старинный русский город Звенигород стоит на (Москва-река). 5. Выставка картин испанских мастеров была организована в музее («Эрмитаж»).

**6. Укажите ошибки, связанные с нарушением порядка слов в предложении, исправьте их. (5 баллов)**

1. Шестилетним деревенским мальчишкой он бежал босиком по распутице, чтобы увидеть вблизи севший самолет. 2. На этих лошадях скрылись преступники, следы от которых ведут в Ингушскую Республику. 3. Бурное обсуждение вызывает вопрос о способности президента управлять страной по медицинским показателям.

## Рубежный контроль. Модуль 2

### Тест. Вариант 1

**ЗАДАНИЕ N 1** (- выберите один вариант ответа)

В каком ряду верно указано произношение всех данных слов: грипп, орхидея, афера?

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) гри[пп], орхи[д'э]я, а[фэ]ра    2) гри[п], орхи[д'э]я, а[фэ]ра  
3) гри[п], орхи[дэ]я, а[ф'э]ра    4) гри[п], орхи[дэ]я, а[ф'о]ра

**ЗАДАНИЕ N 2** (выберите один вариант ответа)

Слова эстетический – эстетичный являются...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) паронимами    2) антонимами    3) синонимами    4) омонимами

**ЗАДАНИЕ N 3** ( выберите один вариант ответа)

К книжной лексике относится слово...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) грохнуть    2) затеять    3) низложить    4) прихвастнуть

**ЗАДАНИЕ N 4** (выберите один вариант ответа)

Укажите правильную падежную форму имени числительного в предложении:

Первую в России массовую школу плавания открыли в 1834 году.

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) тысяча восемьсот тридцать четвёртом    2) тысяча восемьсот тридцать четыре  
3) тысячу восемьсот тридцать четвёртом    4) тысяча восьмисот тридцать четвёртом

**ЗАДАНИЕ N 5**(выберите несколько вариантов ответа)

Падежные формы числительных употреблены правильно в сочетаниях...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) в одной тысяче девятисот пятьдесят пятом году    2) в полутора километрах  
3) планы на двух тысяча девятый год    4) дом с сорока четырьмя квартирами

**ЗАДАНИЕ N 6** (выберите один вариант ответа)

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) ляг на кровать    2) сорок граммов  
3) скачаю по вам    4) три девушки

**ЗАДАНИЕ N 7** (выберите один вариант ответа)

Укажите фразеологизм-синоним к словосочетанию очень любить.

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) души не чаять    2) положила руку на сердце  
3) яблоку негде упасть    4) яблоко раздора

**ЗАДАНИЕ N 8** (выберите несколько вариантов ответа)

К жанру академического красноречия НЕ относится ...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) лекция вузовская, школьная    2) научный доклад  
3) приветственное слово    4) агитаторское выступление

**ЗАДАНИЕ N 9** (выберите варианты согласно тексту задания)

Установите соответствие между стилями речи и сферами их распространения.

1. Научный стиль    2. Официально-деловой стиль  
3. Публицистический стиль    4. Разговорный стиль

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- А) сфера общественных отношений: политическая, юридическая, экономическая, культурная  
В) сфера научного общения  
С) сфера непосредственного, бытового общения; частная жизнь  
D) сфера административно-правовой деятельности

**ЗАДАНИЕ N 10** (выберите один вариант ответа)

К основным характеристикам публицистического стиля относятся...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) социальная оценочность, массовость, демократичность, доступность  
2) понятийная точность, подчеркнутая логичность, терминологичность, отсутствие чувств и переживаний автора  
3) предельная точность, не допускающая разночтений  
4) минимум требований к форме выражения мыслей

## Тест. Вариант 2

### ЗАДАНИЕ N 1 (выберите один вариант ответа)

В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог?

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) туфля, юродивый, безудержный      2) ходатайствовать, шофер, донельзя  
3) отгул, озимые, реквием      4) ножны, планер, некролог

### ЗАДАНИЕ N 2 (выберите несколько вариантов ответа)

Тавтология допущена в предложениях...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) Мысль эта оказалась крайне неудачливой.  
2) В результате этого тренинга выясняется самооценка качеств у самого себя.  
3) В наше время образование играет большое значение.  
4) Эта книга о тяжёлой судьбе деревенской женщины, в образе которой автор изобразил образ всех русских женщин того времени.

### ЗАДАНИЕ N 3 (выберите один вариант ответа)

Не соответствует морфологической норме выделенная форма прилагательного в предложении...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) Небо стало ещё *холоднее*.      2) *Самый крупнейший* город в мире – Мехико.  
3) Бывает лёд *сильней* огня.      4) Эта книга *хуже*, чем та.

### ЗАДАНИЕ N 4 (выберите несколько вариантов ответа)

Выделенные местоимения создают двусмысленность в предложениях...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) Многие ученики имеют конфликты с учителями. Порой злишься на **них**, но в глубине души любишь.  
2) Главное в преподавателе – это умение объяснить детям материал так, чтобы все были восхищены **им**.  
3) **Он** несёт в руках чёрный зонт, с которым никогда не расстаётся.  
4) Дворец небольшой. **Он** из серого камня, простой и грубый.

### ЗАДАНИЕ N 5 (выберите один вариант ответа)

Речевая ошибка допущена в предложении...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) Джемма гуляла степенно, не спеша, как гуляют образованные девицы.  
2) У Владимира шел пот градом.  
3) И сплетаются, рвутся, хрипят, обгоняют друг друга два голоса, как два ручья.  
4) Человеку свойственно не только преклоняться перед великим, но и стремиться превзойти его.

### ЗАДАНИЕ N 6 (выберите один вариант ответа)

Каким словарем можно воспользоваться, чтобы узнать значения слов: «релятивный», «пролонгировать»?

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) толковым словарем русского языка      2) орфоэпическим словарем  
3) орфографическим словарем      4) этимологическим словарем

### ЗАДАНИЕ N 7 (выберите один вариант ответа)

Использование словосочетаний «произвести продажу», «привлечь к ответственности», «оказать содействие» уместно в...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) поздравительной ораторской речи      2) официальных документах  
3) дружеской беседе      4) развлекательной телевизионной передаче

### ЗАДАНИЕ N 8 (выберите один вариант ответа)

Абонент вправе во внесудебном порядке расторгнуть договор в любое время при условии окончания всех расчётов по своим обязательствам, письменно уведомив об этом оператора не менее чем за десять дней. Если абонент в течение более 180 (ста восьмидесяти) дней не осуществляет пользование услугами сотовой связи, то указанное обстоятельство будет означать односторонний отказ абонента от исполнения договора.

Стиль данного текста – ...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) разговорный      2) официально-деловой      3) научный      4) публицистический

### ЗАДАНИЕ N 9 (выберите один вариант ответа)

А. Не желая менять верное малое на неверное большое, говорят: «Не сули журавля в небе, дай синицу в руки».

Б. Нет другой такой птицы, которая так часто упоминалась бы в пословицах, народных приметах.

В. Выражение это, кстати, показывает высоту журавлиного полёта.

Г. Журавль – самая известная у нас перелетная птица.

Текст должен начинаться с предложения...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) Г      2) А      3) Б      4) В

### ЗАДАНИЕ N 10 (выберите один вариант ответа)

Вряд ли нужно доказывать, что рядом с эгоистом людям живётся неуютно. Не требует доказательств и то, что не может быть великодушного и благородного эгоиста, ибо жизненные принципы эгоизма и благородства взаимно исключают друг друга. Эгоизм начинается с лёгкого и приятного: я, мне, для меня. Благородство с иного: хорошо ли вам? Удобно ли вам? Принцип нелёгкий и, с точки зрения эгоиста, глупый (С.В. Михалков).

Стиль данного текста – ...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ: 1) разговорный 2) публицистический 3) художественный 4) научный

### Тест. Вариант 3

**ЗАДАНИЕ N 1** (выберите один вариант ответа)

Правильно выделена буква, обозначающая ударный звук, в слове...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ: 1) танцовщИк 2) шОфер 3) килОметр 4) оптОвый

**ЗАДАНИЕ N 2** (выберите один вариант ответа)

Буквенное сочетание ЧН произносится как [ШН] в слове...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ: 1) дачный 2) скучно 3) вечный 4) точный

**ЗАДАНИЕ N 3** (выберите один вариант ответа)

Определите, к какому типу лексических единиц относятся выделенные слова:

Андезитовые **вулканы** находятся в зонах столкновения **литосферных** плит, например там, где океаническая кора погружается под край континента. Она частично плавится, в результате образуется вязкая **магма**, насыщенная кремнием и содержащая некоторое количество воды. В процессе извержения, при резком падении давления, вода превращается в пар. Это приводит к взрывному **извержению** вулканического пепла и горячих газов. Такая адская раскалённая смесь мчится по склонам вулкана со скоростью 200 км/ч и называется грозным именем – «палящая туча».

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

1) общеупотребительные 2) разговорные 3) диалектные 4) термины

**ЗАДАНИЕ N 4** (выберите **несколько** вариантов ответа) Тавтология допущена в предложениях...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ: 1) Мысль эта оказалась крайне неудачливой.

2) В результате этого тренинга выясняется самооценка качеств у самого себя.

3) В наше время образование играет большое значение.

4) Эта книга о тяжёлой судьбе деревенской женщины, в образе которой автор изобразил образ всех русских женщин того времени.

**ЗАДАНИЕ N 5** (выберите один вариант ответа)

В наших широтах день сменяется ночью не мгновенно, как то имеет место у экватора, а лишь постепенно. Летнее солнце, отлого и неглубоко опустившись ниже линии горизонта, продолжает освещать землю лучами, отражающимися от высоких слоёв атмосферы. Над землёю зарождаются турбулентные потоки воздуха, которые создают неожиданные чередования волн сухого тепла и влажной прохлады на перегибах местности. На западе долго не угасает яркая и широкая полоса зари, а напластование воздушных слоёв разной плотности вызывает порою своеобразные акустические и оптические явления в медленно остывающем приземном пространстве (Из учебника по метеорологии).

Тип речи данного текста – ...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

1) повествование 2) описание 3) рассуждение с элементами повествования 4) рассуждение

**ЗАДАНИЕ N 6** (выберите один вариант ответа)

Каким словарем можно воспользоваться, чтобы узнать значения слов: «релятивный», «пролонгировать»?

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

1) толковым словарем русского языка 2) орфоэпическим словарем

3) орфографическим словарем 4) этимологическим словарем

**ЗАДАНИЕ N 7** (выберите один вариант ответа)

Использование словосочетаний «произвести продажу», «привлечь к ответственности», «оказать содействие» уместно в...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

1) поздравительной ораторской речи 2) официальных документах

3) дружеской беседе 4) развлекательной телевизионной передаче

**ЗАДАНИЕ N 8** (выберите несколько вариантов ответа)

К жанру академического красноречия НЕ относится ...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

1) лекция вузовская, школьная 2) научный доклад 3) приветственное слово 4) агитаторское выступление

**ЗАДАНИЕ N 9** (выберите несколько вариантов ответа)

К деловым бумагам личного характера относятся...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- |                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| 1) объяснительная записка | 2) заявление       |
| 3) благодарность          | 4) ответ на запрос |

**ЗАДАНИЕ N 10** (выберите один вариант ответа)

*Неверным* является вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.)...

Заявление подано от...

**ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:**

- |                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| 1) Константина Живаго (Живаго) | 2) Антонины Венды (Венда)    |
| 3) Натальи Седых (Седых)       | 4) Олега Мицкевич (Мицкевич) |

**ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ ОБУЧЕННОСТИ УМЕТЬ И ВЛАДЕТЬ**

**Варианты практических заданий к зачёту**

**Вариант 1.**

Выполните лингвистический анализ текста научного стиля на лингвистическую тематику (статья из научного журнала, аннотация к учебнику, текст из учебника, фрагмент автореферата или монографии) по плану:

1. К какому стилю принадлежит анализируемый текст
2. К какому подстилю относится данный текст
3. Назовите жанр исследуемого текста
4. Укажите место публикации Вашего текста
5. Опишите лексические особенности текста (с примерами)
6. Опишите морфологические особенности текста (с примерами)
7. Опишите синтаксис текста (с примерами)
8. Укажите имеющиеся в тексте выразительные средства (с примерами)
9. Укажите имеющиеся в тексте устойчивые слова и словосочетания
10. Опишите позицию автора, есть ли «образ автора» в тексте, какие языковые средства использует автор текста при обращении к читателю.

**Вариант 2.**

Выполните лингвистический анализ текста официально-делового стиля (резюме, статья конституции, статья уголовного кодекса, договор, приказ, характеристика, рекомендательное письмо и др.) по плану:

1. К какому стилю принадлежит анализируемый текст
2. К какому подстилю относится данный текст
3. Назовите жанр исследуемого текста
4. Укажите место публикации Вашего текста
5. Опишите лексические особенности текста (с примерами)
6. Опишите морфологические особенности текста (с примерами)
7. Опишите синтаксис текста (с примерами)
8. Укажите имеющиеся в тексте фразеологические сочетания
9. Укажите основные реквизиты документа
10. Найдите незнакомые термины в тексте и найдите их определение по медицинским словарям и справочникам.

**Вариант 3.**

Выполните лингвистический анализ текста публицистического стиля (статья в СМИ, репортаж, интервью, заметка, хроника и др.) по плану:

1. К какому стилю принадлежит анализируемый текст
2. К какому подстилю относится данный текст
3. Назовите жанр исследуемого текста
4. Укажите место и время публикации Вашего текста
5. Опишите лексические особенности текста (с примерами)
6. Опишите морфологические особенности текста (с примерами)
7. Опишите синтаксис текста (с примерами)

8. Укажите имеющиеся в тексте выразительные средства (с примерами)
9. Найдите в тексте перифразы или прецедентные высказывания, проанализируйте их.
10. Опишите позицию автора, есть ли «образ автора» в тексте, какие языковые средства использует автор текста при обращении к читателю.

#### **Вариант 4.**

Выполните лингвистический анализ текста разговорного стиля (анекдот, тост, рассказ о каком-либо событии, рассказ о ком-либо и т.д.) по плану:

1. К какому стилю принадлежит анализируемый текст
2. К какому подстилю относится данный текст
3. Назовите жанр исследуемого текста
4. Опишите лексические особенности текста (с примерами)
5. Опишите морфологические особенности текста (с примерами)
6. Опишите синтаксис текста (с примерами)
7. Укажите имеющиеся в тексте выразительные средства (с примерами)
8. Найдите в тексте нарушения чистоты и уместности речи, проанализируйте их.
9. Опишите невербальные средства, используемые в данном тексте.
10. Укажите нарушения речевых норм в данном тексте

#### **Вариант 5**

*Задание 1.* Прочитайте текст

##### **Достоинство**

- (1) Есть такая тонкая и нежная, сильная и мужественная, непреходящая и нерушимая вещь – достоинство человеческой личности.
- (2) В жизни человек встречается с красотой и подлостью, радостью и горем. (3) В его духовной жизни бывают часы торжества и часы страдания; душу его бередают всепоглощающая любовь и чувство отвращения; бывают такие повороты и стечение обстоятельств, когда нужно отказаться от удовольствия и пойти на жертву во имя родного, близкого человека, нужно вознестись силой своих мыслей, побед над чувствами и эмоциями. (4) Береги, укрепляй, развивай, поднимай своё человеческое достоинство! (5) Корень твоего достоинства – в благородных переживаниях и мыслях.
- (6) Достоинство – это мудрая власть держать себя в руках. (7) Благородство твоей человеческой личности проявляется в том, насколько мудро и тонко ты сумел определить, что достойно и что недостойно. (8) Достоинство должно стать сутью твоей духовной культуры, недостойное пускай вызывает у тебя презрение и осуждение. (по В.А. Сухомлинскому)

*Задание 2.* Определите, к какому стилю литературного языка относится текст.

*Задание 3.* Определите функциональный тип речи, который автор использует в тексте.

*Задание 4.* Укажите номер предложения, в котором подлежащее выражено именем прилагательным.

*Задание 5.* Определите, какую синтаксическую функцию выполняют три заключительных слова предложения 6.

*Задание 6.* Найдите в тексте и обозначьте средства языковой выразительности (тропы, стилистические фигуры, стилистические приёмы).

*Задание 7.* Сформулируйте и запишите мораль данного текста.

#### **Вариант 6.**

**Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?**

1. Пушкин всегда помнил Россию и старался написать как можно больше романов, поэзий и стихов о любви.
2. После этого он ушел в монастырь, в котором провел свое немалое детство.
3. После страшного известия у него отняло отцовские качества.
4. Он скончался в 37 лет, и земную жизнь он прошел только наполовину.
5. Когда я прочитал роман М. Горького «Мать», то сам захотел стать матерью.
6. Вдруг Герман услышал скрип рессор: это была старая княгиня.
7. Коробочка – жадноватая собирательная женщина.



8. Владельцы участков вносят в казну города земельный налог, устанавливаемый в соответствии с законодательством.
9. Мелеховых уважали их однохуторяницы.
10. Ореол святости Сони сильнее, чем все ее физические дела.

#### **Вариант 7.**

**Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?**

1. Я ему аплодирую всеми руками.
2. Мы хотели показать о том, как живут люди в регионах.
3. Давайте организуемся и быстро проголосуем этот вопрос.
4. Общество должно заботиться о пожилых людях преклонного возраста.
5. Я уверен, что прочитав эту книгу, творчество Набокова станет вам понятнее.
6. А после посещения кафе вся школа слегла в постель.
7. Михаил сделал гигантский прогресс за неделю.
8. Ты знаешь, это очень не исключено!
9. Я хотел сказать этого слова!
10. Общество ненавидит друг друга.

#### **Вариант 8.**

**Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?**

1. Благодаря поэзии мы можем взрослеть, мудреть и опять впадать в детство.
2. Мы все должны стремиться к совокуплению работы и учебы.
3. Он был спасен подоспевшим прохожим, вовремя подбежав к горящей машине.
4. Понтий Пилат хотел лишь одного: наконец-то воссоединиться со своей собакой.
5. Ноздрев любил поиграть, наврать в три короба.
6. Это итоги почти годовалой работы программы.
7. Когда они это услышали, они быстро забегали и запринимали меры какие-то.
8. И хотя команда выиграла, заблуждать это никого не должно.
9. Однако проехав через мост, у нас сложилось впечатление, что ничего не изменилось.
10. Он не был вовсе чужд человеческим чувствам.

#### **Вариант 9.**

**Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?**

1. Мне хотелось услышать это воочию.
2. И сколько же новых белых волос это добавит на его седой голове!
3. А мы в это понятие вкладываем совсем другой умысел.
4. И, выйдя на противника почти в одиночку, футболист водрузил свою команду на пьедестал.
5. Толстой так выпукло показывает части тела героев, что их хочется потрогать.
6. При поступлении меня в больницу поступил сигнал из РУВД.
7. Других оснований им вряд ли удастся высосать из своих пальцев.
8. Лозунг артиста: работать на покладая сил.
9. Большого издевательства над здравым смыслом трудно придумать.
10. Мне понравилась эта книга, потому что в ней очень смешные юморы.

#### **Вариант 10.**

**Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?**

1. В Карелии есть чистые, плодородные рыбной реки.
2. У повара и старухи были дочерья.
3. Комиссии предстоит выявить проблемы, возникшие в ходе работы, и какие меры можно принять для их устранения.
4. Гринев вышел из теплой среды.
5. Потом он стал ездить к ним и всячески ожил.
6. Татьяна практически не расстается со своей книжной полкой.
7. Собакевич – «лающая» фамилия.

8. Коробочка – жадноватая собирательная женщина.
9. Служащие глазели на улицу из окон чиновничьего аппарата.
10. В состоянии транса человек может рассказать не только о своем прошлом, но и о своем будущем.

### **Вариант 11.**

**Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?**

1. С ними обходились иначе – более жестче.
2. Нажав на тормоза изо всех сил, машина все-таки врезалась в столб.
3. Я боюсь быть замешанной какими-нибудь грязными делами.
4. Его называли русским Брамсом, на что Сергей Иванович был очень огорчен.
5. Это делается просто: сливочное мороженное, шоколадный глазурь.
6. Толстой так выпукло показывает части тела героев, что их хочется потрогать.
7. Каждый поэт вложил в русскую литературу свой пазл мудрости.
8. Прекрасен образ дочери гор Белы.
9. Царственно вышагивал лев, склонив кучерявую голову на скрещенные лапы.
10. За хорошее поведение Ольгу выпустили досрочно на год.

### **Вариант 12.**

**Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?**

1. Не мудрствуя лукаво, комитет был уверен в правоте своего решения.
2. - Что пожелаете? Чай? Кофе? – очертя голову встретила посетителей Алена.
3. Простучав зубами нечто похожее на азбуку Морзе, мне удалось согреться, и я тут же уснула.
4. Заработная плата напрямую будет влиять от качества.
5. В поэме А. Блока «Двенадцать» представители нового мира символизируются двенадцатью полицейскими.
6. Белинский написал очень много полезных цитат.
7. Горная цепь тянется с востока на запад, состоящая из множества хребтов.
8. Не соблюдая правил дорожного движения, ждет опасность.
9. Чтобы поправить свои пошатнувшие дела, господа нередко продавали крепостных слуг.
10. Владельцы участков вносят в казну города земельный налог, устанавливающий в соответствии с законодательством.

### **Вариант 13.**

**Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?**

1. Сборная Молдовы выступала в Харькове на чемпионате мире по самбо среди юношей и молодежи.
2. Девушка стала вглядываться к подозрительным теням.
3. Трудно иметь дело с человеком, когда знаешь, что он настоящая ханжа.
4. Пережитые им страдания наложили отпечаток в его душе.
5. Мы видим, какие мысли и страдания терзало сердце поэта.
6. В справке анализируются процессы, протекающие в отраслях промышленности, оснащенных современным оборудованием.
7. В тот день, выезжая из гаража, тормоза барахлили.
8. Наконец поднялся тамада и поднял тост за юбиляра.
9. Ладонью руки он медленно гладил ребенка по голове.
10. Садясь за руль, машина должна быть в полной исправности.

**Шкалы оценивания текущего контроля**

*Таблица фразеологизмов*

| № | Наименование показателя  | Оценка (в %)        |
|---|--|---------------------|
| 1 | Таблица заполнена полностью.   | 0 - 70              |
| 2 | Отражены все параметры (история возникновения фразеологизма, его значение, пример использования) | 0-20                |
| 3 | Орфографическая и пунктуационная грамотностью текста.  | 0 - 10              |
|   | <b>Всего</b>   | <b>Сумма баллов</b> |

**Оформление документов официально-делового стиля (заявление, резюме)**

*Составление текста заявления*

| № | Наименование показателя                               | Оценка (в %)        |
|---|---|---------------------|
| 1 | Орфографическая и пунктуационная грамотностью текста. | 0 - 60              |
| 2 | Использование клишированных форм и конструкций.       | 0 – 25              |
| 3 | Соответствие расположения текста стандарту.           | 0 - 15              |
|   | <b>Всего</b>  | <b>Сумма баллов</b> |

*Составление текста резюме*

| № | Наименование показателя                               | Оценка (в %)        |
|---|---|---------------------|
| 1 | Орфографическая и пунктуационная грамотностью текста. | 0 - 50              |
| 2 | Наличие всех установленных частей текста              | 0 – 20              |
| 3 | Использование клишированных форм и конструкций.       | 0 - 20              |
| 4 | Соответствие расположения текста стандарту.           | 0-10                |
|   | <b>Всего</b>  | <b>Сумма баллов</b> |

**Шкалы оценивания рубежного контроля**

**Контрольная работа № 1. Модуль 1.**

1. Представлены 2 варианта заданий (всего 6), отражающие пройденный материал
2. Каждое из заданий имеет свое количество баллов.
3. Задания выполняются письменно.
4. Время выполнения заданий 1.20.
5. Общая оценка определяется как сумма набранных баллов (согласно технологической карте дисциплины минимальный общий балл – 12, максимальный - 20).

**Контрольный тест № 2. Модуль 2.**

1. Представлены 3 варианта заданий (всего 10), отражающие пройденный материал
2. Каждое из заданий имеет свое количество баллов.
3. К тестовым вариантам прилагаются письменные задания.
4. Задания выполняются письменно.
5. Время выполнения заданий 1.20.
6. Общая оценка определяется как сумма набранных баллов (согласно технологической карте дисциплины минимальный общий балл – 18, максимальный - 30).

**Промежуточный контроль (зачёт)**

Зачёт представляет собой *компьютерное тестирование* и *практическое задание*

**Шкала оценивания**

| № | Наименование показателя  | Отметка в баллах |
|---|--|------------------|
|   | <b>Компьютерное тестирование 20 баллов</b> (проверка уровня обученности «Знать») | <b>0 - 20</b>    |
|   | <b>Практическое задание</b> – (проверка уровня обученности «уметь» и             | <b>0 -10</b>     |
| 1 | Полнота раскрытия задания  | <b>0-3</b>       |
| 2 | Логичность построения ответа   | <b>0-2</b>       |
| 3 | Владение монологической речью  | <b>0-2</b>       |
| 4 | Чистота, выразительность и уместность речи                                       | <b>0-3</b>       |
|   | <b>Всего баллов – 30</b>   | <b>30</b>        |

Пример оформления таблицы фразеологизмов

| N  | Крылатое выражение | Толкование   | Пример употребления   |
|----|--------------------|--|---|
| 1. | Буриданов осел     | <p><b>История возникновения:</b><br/>                     (лат. <i>Asinus Buridani inter duo prata</i> – буриданов осёл между двух лужаек) – философский парадокс, названный по имени Жана Буридана, несмотря на то, что был известен ещё из трудов Аристотеля, где был поставлен вопрос: как осёл, которому предоставлены два одинаково соблазнительных угощения, может всё-таки рационально сделать выбор?</p> <p><b>Значение выражения:</b><br/>                     Так говорят о человеке, находящемся в положении крайней нерешительности, колеблющемся в выборе между двумя равноценными предметами, равносильными решениями.</p> | <p>И Алексей Александрович долго стоял у входа в свой институт, <b>как буриданов осел</b>, не решаясь: в лесу покружить с полчаса (голова болела) или все же зайти в лабораторию, узнать, как там молодые сотрудники. (Солнцев Роман. Полураспад)</p> |

## Методические рекомендации по оформлению документов официально-делового стиля

### Образцы документов

#### 1. Документы личного характера.

**1. Заявление** – документ, содержащий просьбу какого-либо лица, адресованный организации или должностному лицу учреждения.

**Расположение частей заявления:**

наименование пишется вверху с отступом в треть строки;

- 1) фамилия, имя и отчество заявителя – под адресатом, с предлогом от или без него;
- 2) слово заявление пишется с прописной буквы;
- 3) текст заявления пишется с красной строки;
- 4) дата ставится слева; подпись - справа.

**Оформление наименования адресата:**

Если представляет собой название организации, то ставится в винительном падеже; если это название должностного лица – в дательном падеже.

**Клишированные формы:** просьба выражается:

Прошу + инфинитив (разрешить, допустить и т.п.)

Прошу Вашего разрешения (согласия) + на что? (на зачисление, на выезд и т.п.)

конструкции для ввода аргументации: ввиду того что..., в связи с тем, что...; на основании того, что; потому что...; так как...; учитывая (что?)...

#### Образец заявления

Декану ФАДиС КРСУ  
проф. Муксинову Р.М.  
студента гр. ГТС – 1 – 16  
Сорокина Александра Михайловича.

#### Заявление

Прошу Вас разрешить мне досрочно сдать зимнюю экзаменационную сессию в связи с участием в отборочных спортивных соревнованиях по плаванию. Справка-вызов из спорткомитета прилагается.

07.12.2016 г.

(подпись)

**2. Резюме** – документ, который в краткой форме описывает человека, желающего получить определённую должность. Единой стандартной формы, бланка или шаблона резюме не существует. Резюме составляется в произвольной форме и должно содержать следующие данные:

- Ф.И.О., год рождения (возраст), контактные телефоны (домашний и /или рабочий, мобильный);
- Цель (зачем вы обращаетесь в данную фирму, какую работу ищете);
- Образование (в обратном хронологическом порядке, т.е. начиная с последнего места учёбы) по схеме:
  - дата начала учёбы – дата окончания учёбы;
  - название учебного заведения, факультет, специальность;
  - присвоенная квалификация.
- Опыт работы (в обратном хронологическом порядке, т.е. начиная с последнего места работы) по схеме:
  - дата начала работы – дата окончания работы;
  - название организации, фирмы, её сфера деятельности;
  - название вашей должности, количество подчинённых (если были);
  - описание ваших должностных функций, уровень ответственности и полномочий;
  - примеры конкретных достижений.
- Дополнительное образование – курсы, семинары, тренинги, стажировки (по приведённой выше схеме).
- Дополнительные навыки (умение работать с различными компьютерными программами, степень владения иностранными языками, наличие автомашины, водительских прав, машинопись, другое).
- Ваши преимущества (укажите несколько своих личностных черт, которые отличают Вас от других и помогают Вам достигать нужных результатов в работе).

*Возможный образец резюме*

**РОДИМКИНА ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВНА**

Адрес:

Кыргызстан, 720000, г. Бишкек, мкрн 6, дом №6, кв. 14.

Телефон:

(996) 773 742-555 (моб.), (996 312) 555000 (дом.)

Личные данные:

Дата рождения: 3 мая 1990.

Образование:

Кыргызско-Российский Славянский университет  
(2007 – по настоящее время) – специальность «Детский психолог»

Опыт работы:

Кыргызско-Российский Славянский университет  
(2009 – по настоящее время) - Старший лаборант учебно-методического кабинета психологии

- Оформляю тематические стенды.
  - Занимаюсь каталогизацией поступающей литературы.
- (2008 - 2009) – младший воспитатель в детском саду «Малыш»
- Занималась с детьми старшей группы рисованием и лепкой
  - Разрабатывала развивающие детские игры

Языки:

Русский – родной, английский – общение на бытовом уровне.

Компьютерные навыки: Microsoft Office Word, Excel, Internet Explorer.

Технологическая карта дисциплины «Русский язык и культура речи»

| Название модулей дисциплины согласно РПД  | Контроль          | Форма контроля  | Зачет минимальный | Зачет максимальный | График контроля |
|---|-------------------|---|-------------------|--------------------|-----------------|
| <b>Модуль 1</b>   |                   |   |                   |                    |                 |
| Модуль 1<br>Язык и речь.<br>Коммуникативные качества речи.                          | Текущий контроль  | Выполнение упражнений из пособия, создание таблицы фразеологизмов. Посещаемость: за отсутствие на одном занятии снимается 0,5 балла.                                | 5                 | 10                 | 32              |
|   | Рубежный контроль | Контрольная работа (выполнение письменных заданий).   | 12                | 20                 |                 |
| <b>Модуль 2</b>   |                   |   |                   |                    |                 |
| Модуль 2<br>Функциональные стили речи.  | Текущий контроль  | Выполнение упражнений из пособия, создание текстов официально-делового стиля (заявление, резюме). Посещаемость: за отсутствие на одном занятии снимается 0,5 балла. | 5                 | 10                 | 38              |
|   | Рубежный контроль | Контрольный тест (выполнение тестовых заданий)  | 18                | 30                 |                 |
| Всего за семестр  |                   |   | 40                | 70                 |                 |
| Промежуточный контроль (зачет: выполнение теста и выполнение практического задания) |                   |   | 20                | 30                 |                 |
| Семестровый рейтинг по дисциплине   |                   |   | 60                | 100                |                 |